

A high-contrast, black and white close-up of a person's eye, looking directly at the viewer. The eye is the central focus, with the eyelashes and the texture of the skin around it clearly visible. The background is dark and textured.

Espace .
Rohan



Saison
CULTURELLE

24
25

THÉÂTRE DE SAVERNE
espace-rohan.org



SENSIBLE ET TOUCHANTE

À FLEUR DE PEAU

LE GRAND FRISSON

UNE SAISON ANNIVERSAIRE

THS

L'édito

Tout n'est qu'une histoire de regard... Laissez-vous porter par ce jeu de regard, du spectateur vers la scène, de l'artiste vers le monde dont il nous parle, jeu en miroirs croisés pour changer de perspective, aiguïser un détail ou au contraire élargir le champ de vision.

Sensible et touchante... Ce serait les mots qui nous viendraient immédiatement à l'esprit pour parler de cette nouvelle saison culturelle.

À fleur de peau... Dans ce monde aux opinions éclatées, écoutons les artistes nous parler de ce qui fait notre humanité, de nos fragilités, de nos aspirations, de nos failles, de nos espoirs et de nos utopies.

Le grand frisson... Laissons-nous alors traverser par l'émotion, par le grand frisson, celui ressenti avec des comédiens, à la vue d'une performance circassienne, à l'écoute des musiciens, au contact de cette ineffable sensation qui franchit le 4^e mur et qui vient nous toucher au plus profond, chair de poule sur notre peau

Une saison anniversaire... Champagne ! Fêtons les 30 ans de l'Espace Rohan !

Retrouvez-nous à l'occasion de spectacles marquants qui émailleront cette saison exceptionnelle, une possibilité pour nous de vous remercier de votre fidélité, de vivre autour de l'art et de la culture, le grand frisson et le bonheur de faire humanité, ensemble.

François Schaeffer, Président
Denis Woelffel, Directeur

SAISON CULTURELLE 24 L'AGENDA 25

SEPTEMBRE

ANIMANIVERSAIRE	Théâtre de rue	Jeudi 5 et vendredi 6	19h	p.6
TITRE DÉFINITIF* (*TITRE PROVISoire)	Mentalisme musical	Jeudi 5 et vendredi 6	20h15	p.7

OCTOBRE

À TIROIRS OUVERTS	Arts du cirque dès 4 ans	Vendredi 4	19h30	p.8
LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD	Théâtre	Mercredi 16	20h30	p.9
SOPHIA ARAM <i>Le monde d'après</i>	Humour, seule en scène	Samedi 19	20h30	p.10

NOVEMBRE

LES TÉMÉRAIRES	Théâtre	Mercredi 6	20h30	p.11
LE LIVRE MUET	Théâtre	Mardi 12	20h30	p.12
LES VIRTUOSES	Spectacle musical	Jeudi 21	20h30	p.13
LES GROS PATINENT BIEN	Théâtre burlesque	Mardi 26	20h30	p.14

DÉCEMBRE

YÉ ! (L'EAU !)	Arts du cirque	Mercredi 4	20h30	p.15
ET DIEU CRÉA LE SWING	Humour musical	Mardi 10	20h30	p.16

JANVIER

ALAIN CHAMFORT <i>Le Meilleur de moi-même</i>	Spectacle musical	Vendredi 10	20h30	p.17
MONTE-CRISTO	Récit musical	Mercredi 15	20h30	p.18
DIVE	Danse	Mercredi 22	20h30	p.20
YUMÉ	Danse dès 6 ans	Vendredi 24	19h30	p.21
ICH WÄRT UF DE THEO	Théâtre en alsacien surtitré	Mardi 28	20h30	p.22
FRAWELÄNDLE	Théâtre en alsacien surtitré	Jeudi 30	20h30	p.23

FÉVRIER

RIFIFI	Comédie musicale	Vendredi 7	20h30	p.24
L'ODEUR DE LA GUERRE	Théâtre	Mercredi 26	20h30	p.25

MARS

SENS <i>Yeux & Nez</i>	Théâtre	Mercredi 5 et jeudi 6	20h30	p.26
DISTANS	Arts du cirque	Mercredi 12	20h30	p.27
4211 KM	Théâtre	Jeudi 20	20h30	p.28
LES FILS DU FACTEUR	Concert	Vendredi 28	20h30	p.29

AVRIL

NARCISSE <i>Humains</i>	Théâtre et musique	Mardi 1^{er}	20h30	p.30
LA REVUE SCOUTE 2025	Cabaret	Vendredi 25 et samedi 26 Dimanche 27	20h30 17h	p.31

MAI-JUIN

FESTIVAL MON MOUTON EST UN LION	Spectacles en salle et en rue			p.32
FIRMIN & HECTOR <i>L'Atlas des croque-morts</i>	Spectacle musical dès 6 ans	Mardi 27 mai	19h30	p.33
LA MÉCANIQUE DE L'ABSURDE	Duo burlesque dès 6 ans	Dimanche 8 juin	15h	p.34



ANIMANIVERSAIRE

THÉÂTRE DE RUE

Les grands moments officiels, c'est avec *Animaniversaire*, le spécialiste de la fête ! Avec eux, tout est bon à fêter : lancements et clôtures de festivals, naissances, enterrements, hommages... des prestations de grandes valeurs et de qualité, avec du personnel à la hauteur, dévoué et à votre écoute (ou presque...). Cette société d'événementiel sait impressionner ses clients avec des prestations de haut niveau. C'est donc tout naturellement que nous avons fait appel à cette équipe de professionnels pour fêter nos 30 ans !

Vous êtes ainsi conviés à un grand banquet débordant de nourriture, organisé par un personnel qualifié. Les choses peuvent (mal)heureusement vite déraiser, transformant de belles festivités en une énorme pagaille où le public en prend plein les yeux grâce aux effets spéciaux et au jeu des trois interprètes.

Un spectacle hilarant et plein de bonne humeur pour fêter dignement les 30 ans de l'Espace Rohan !

- CIE DU DEUXIÈME
- Avec
- Erwan Barbier ou Julien Gigault,
- Françoise Millet et Pierre Sévérin
- Auteurs et mise en scène
- William Courtais, Françoise Millet
- et Pierre Sévérin

● ACCÈS LIBRE

● TOUT PUBLIC

● dès 8 ans

● EN EXTÉRIEUR,

● sur la Place du Général de

● Gaulle

JEUDI ET VENDREDI

5 & 6 SEP.

2024

19H



TITRE DÉFINITIF*

(*TITRE PROVISOIRE)

MENTALISME MUSICAL

SOIRÉES DE PRÉSENTATION DE SAISON

Nous vous invitons chaleureusement à nous retrouver en ce mois de septembre lors de nos deux soirées de présentation pour découvrir la programmation 2024/25. À cette occasion, nous avons choisi de partager avec vous un spectacle musical qui ne manquera pas de vous surprendre et de vous donner le sourire !

Raoul Lambert vous entraîne dans le monde de l'imposture. Avec votre aide, les artistes vont travestir la réalité. Tout ce que vous allez voir ne se passera que dans votre tête... Et tout ce qui se passe dans votre tête est en fait décidé par quelqu'un d'autre... Comme une rengaine lancinante que vous n'avez pas vraiment choisie.

L'Espace Rohan est heureux de vous offrir cet étonnant spectacle de mentalisme musical à l'occasion du lancement de la saison 2024/25 et surtout... de ses 30 ans !

● CIE RAOUL LAMBERT !

- De et avec
- Kevin Laval et Mathieu Pasero
- Mise en scène
- Mathieu Pasero et Raquel Silva

● ENTRÉE LIBRE

● sur réservation,

● dans la limite des places

● disponibles*

● TOUT PUBLIC

● dès 9 ans

JEUDI ET VENDREDI

5 & 6 SEP.

2024

20H15

* Réservation obligatoire dès le 28 août via le site internet espace-rohan.org ou au 03 88 01 80 40 de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Permanence téléphonique uniquement pour les renseignements et les inscriptions aux soirées de présentation de saison.

Ouverture de l'accueil-billetterie et des ventes en ligne pour la saison 2024/25 à partir du samedi 7 septembre à 14h.

À TIROIRS OUVERTS

ARTS DU CIRQUE

À tiroirs ouverts, solo de clown et de jonglage, entraîne toute la famille dans un monde inattendu, inventif et fantaisiste. Sur scène, quelques planches, une table, des tabourets et surtout, des balles... Tantôt objets de jonglage, compagnons de jeu et personnages imaginaires, ces dernières peuplent chaque recoin du mobilier. Un homme seul, un brin cabot, nargue son quotidien en s'inventant un univers détonnant. Il s'y prend souvent lui-même les pieds mais s'en relève toujours avec le sourire. Il nous ouvre ainsi peu à peu les tiroirs de son monde intérieur. Derrière ce spectacle jonglé, d'une haute technicité, se cache une solitude qui va se dévoiler au fur et à mesure des défis et des exploits traversés. Jouer pour survivre, pour s'inventer un ailleurs joyeux et pétillant...

À tiroirs ouverts est un spectacle drôle et touchant qui séduira autant les petits spectateurs que les plus grands !

CIE MAJORDOME

De et avec
 Quentin Brevet
 Mise en scène
 Johan Lescop

Représentations scolaires

Vendredi 4 oct. à 9h30
 GS - CP - CE
Vendredi 4 oct. à 14h15
 CM - 6^e - 5^e

« Un spectacle alliant dextérité et finesse où le spectateur se laisse porter de surprises en surprises par la jonglerie qui anime les objets. »

La Montagne

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	8€	abo jeune	7€

Formule famille : achetez une place adulte à 21€, + d'infos bénéficiez d'une place enfant (- de 15 ans) gratuite ! p.53

VENDREDI
4 OCT.
 2024

19H30

 DÈS 4 ANS

 COUP DE POUCE JEUNE

Le Jeu de l'amour et du hasard

de Marivaux

THÉÂTRE

Le Jeu de l'amour et du hasard est une pièce à la modernité stupéfiante qui met en scène une promesse : celle d'une révolution sensuelle et politique. Une réinvention de l'amour ! Pour sonder la sincérité de Dorante, qu'on lui destine sans l'avoir jamais rencontré, Silvia échange son habit avec sa servante Lisette. Ce qu'elle ignore, c'est que son prétendant a recours au même stratagème avec son valet Arlequin. Ainsi travestis, les deux couples seront donc les dupes de ce jeu de hasard et d'amour orchestré par le père de Silvia et son fils Mario. Parviendront-ils à sortir de ce cruel labyrinthe amoureux ? C'est évidemment tout l'enjeu de ce scénario génial, épuisant pour ceux qui en sont les victimes, réjouissant pour ceux qui les manipulent.

Sur scène, les huit comédiens s'en donnent à cœur joie pour faire vivre le texte de Marivaux, dans une mise en scène pétillante et enlevée servie par une scénographie inventive. Le Jeu de l'amour et du hasard est une pièce drôle, rythmée et musicale qui nous conduit, à travers cette interprétation du Collectif L'Émeute, bien au-delà du marivaudage...

LE COLLECTIF L'ÉMEUTE

Avec
 Adib Cheikhi, Matthieu Gambier,
 Frédéric Cherboeuf, Jérémie
 Guilain, Lucile Jehel, Dennis
 Mader, Justine Teulié ou Camille
 Blouet
 Mise en scène
 Frédéric Cherboeuf

Représentation scolaire

Jeu di 17 oct. à 10h
 4^e - 3^e - Lycées

« La scène devient un champ de bataille de tentations contradictoires, où les jeunes acteurs se jettent avec une belle confiance. »

Télérama

MERCREDI
16 OCT.
 2024

20H30

 DÈS 10 ANS

 COUP DE POUCE JEUNE

tarifs

normal	25€	abo découverte	21€
réduit	23€	abo plaisir	18€
jeune	10€	abo jeune	9€



SOPHIA ARAM

Le monde d'après

HUMOUR, SEULE EN SCÈNE

Molière de l'Humour 2024

Sophia Aram est de retour à l'Espace Rohan avec son dernier spectacle, *Le monde d'après*, Molière de l'humour 2024. Elle choisit cette fois de s'amuser avec la dinguerie d'une époque réussissant l'exploit de ressusciter les timbrés que l'on croyait oubliés et d'en inventer de nouveaux qui n'ont rien à envier aux premiers. Elle dédie ainsi ce spectacle aux antivax découvrant l'innocuité d'un faux pass-vaccinal face à un vrai virus, aux petites bourgeoises les fesses bien moulées dans leurs leggings venant expier leurs vacances à Courchevel en faisant la promotion d'un islam rigoriste qu'elles n'auront ni à subir ni à combattre, aux antisémites décomplexés par la grâce d'un candidat réussissant l'exploit d'être juif et pétainiste, aux gilets jaunes venus vomir leur bière sur la tombe du soldat inconnu, aux complotistes, aux populistes et aux décérébrés qui les excusent autant qu'ils les utilisent.

Toujours impertinente, Sophia Aram traque dans *Le monde d'après* les paradoxes et les contradictions d'une société éclatée. Avec humour, elle provoque la réflexion et bouscule nos consciences.

● Textes
● Benoît Cambillard
● et Sophia Aram



« Les spectateurs découvriront sur scène une autre facette, plus légère et plus enjouée que dans ses chroniques radio [...] Ça grince ? Oui. Mais, dans la salle, ça rit. »

Le Nouvel Obs

tarifs

normal	31€	abo découverte	27€
réduit	29€	abo plaisir	24€
jeune	19€	abo jeune	16€

SAMEDI

19 OCT.

2024

20H30

SPECTACLE DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS



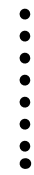
LES TÊMÉRAIRES

THÉÂTRE

1894. Alfred Dreyfus, juif alsacien et capitaine de l'armée française est accusé d'espionnage et déclaré coupable. L'affaire Dreyfus coupe la France en deux. D'un côté, l'armée et l'État propagent de fausses rumeurs baignées d'antisémitisme. De l'autre, Émile Zola et Georges Méliès : le premier, en plein succès littéraire et contre l'avis de son éditeur, enquête sur Dreyfus - le second, depuis son studio de cinéma, s'engage à dénoncer le mensonge d'État. Malgré les menaces, tous deux aidés par leurs incroyables femmes, s'engagent dans une lutte pour la vérité. Si la défaite semble toute tracée, leurs volontés en auront décidé autrement : l'un écrit l'article le plus célèbre de l'histoire, l'autre réalise le premier film au monde à être censuré. Armés de leur courage et d'un sens du devoir hors du commun, ils vont tenter de faire éclater la vérité.

Les Téméraires est une comédie historique mettant en scène sept comédiens talentueux qui interprètent à eux seuls une trentaine de personnages. Ils nous amènent du rire aux larmes dans cette mise en scène alerte et inventive qui nous plonge, à travers une scénographie soignée, dans la France de la fin du 19^e siècle.

● DE JULIEN DELPECH
● ET ALEXANDRE FOULON
● Avec
● Romain Lagarde, Stéphane
● Dauch, Thibaud Sommain,
● Antoine Guiraud, Sandrine
● Seubille, Barbara Lamballais
● ou Kathia Chanty
● et Fanny Chasseloup
● Mise en scène
● Charlotte Matzneff



« Certains spectacles donnent des ailes. *Les Téméraires*, de Julien Delpech et Alexandre Foulon, est l'un de ceux-là. »

Le Figaro

MERCREDI

6 NOV.

2024

20H30

DÈS 13 ANS

tarifs

normal	27€	abo découverte	23€
réduit	25€	abo plaisir	20€
jeune	16€	abo jeune	13€



Le livre muet

THÉÂTRE

Dans *Le Livre Muet*, seul en scène autobiographique intime et lumineux, le comédien Lamine Diagne questionne l'alchimie des histoires qui nous constituent en mêlant conte, récit et poésie du corps. Par un jeu de croisement entre passé et présent, il convoque les membres de sa lignée. Dans cette histoire tendre, il se (ra)conte «Petit prince» qui habite la plus haute tour d'une cité de banlieue, fils d'un «Roi nègre» et d'une «Reine blanche», telle la rencontre entre deux continents. Pour mieux se retrouver, Lamine Diagne s'immerge alors dans *Le Livre Muet*, ce recueil mystérieux du 18^e siècle qui cacherait dans ses images les secrets de l'alchimie. Au travers de ce grimoire dont il a repris le titre, il évoque souvenirs et ancêtres, l'amour et l'enfance, ce qui nous façonne, ce qui nous a été transmis, l'alchimie complexe et subtile du métissage pour une véritable traversée vers l'altérité. Dans ce voyage fascinant, il ressuscite tout un monde et nous livre un récit troublant, entre poésie et réalité.

- L'ÉNELLE CIE
- De et avec
- Lamine Diagne
- Mise en scène
- Valérie Puech
- Représentation scolaire
- Mardi 12 nov. à 14h15
- Lycées

« Rendre compte du pouvoir des mots, de la force des contes, de l'emprise de l'imaginaire sur nos vies, tel est un des projets ambitieux de Lamine Diagne dans son magnifique spectacle... »

La Provence

MARDI

12 NOV.

2024

20H30



DÈS 12 ANS



COUP DE POUCE JEUNE

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	8€	abo jeune	7€



LES VIRTUOSSES

SPECTACLE MUSICAL

Sur scène, un seul piano... pour deux pianistes. C'est autour de ce fil rouge que se déploie l'imaginaire des *Virtuosesses*, entre musique, magie et humour. Autour de leur instrument de prédilection, deux personnages drôles et attachants sont prêts à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif. À quatre mains expertes et espiègles, ils déchainent la musique classique avec une délicieuse extravagance en s'amusant avec Vivaldi, Mozart et bien d'autres encore... Musiciens, comédiens, magiciens, *Les (irrésistibles) Virtuoses* relèvent le pari fou de réconcilier la fantaisie et le sérieux, la grande musique avec tous les publics, dans une célébration onirique et universelle. Après avoir tourné partout en France et bien au-delà, ne ratez pas ce spectacle sans parole qui exprime une poésie visuelle et musicale où le merveilleux côtoie le spectaculaire !

- DE MATHIAS ET JULIEN CADEZ
- Avec
- Mathias et Julien Cadez,
- Anthony Rzeznicki
- et Nicolas Bouvelle

« Un joyau de spectacle, à recommander d'urgence à chacun ! Pour s'envoler... »

Figaroscope

JEUDI

21 NOV.

2024

20H30



DÈS 6 ANS

MÉCÈNE

PIERRE LANNIER

tarifs

normal	31€	abo découverte	27€
réduit	29€	abo plaisir	24€
jeune	19€	abo jeune	16€



LES GROS PATINENT BIEN

Molière du Théâtre Public 2022

Après le succès de *Bigre*, Molière de la Comédie 2017, les artistes Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan nous invitent avec *Les Gros patinent bien* à un voyage imaginaire, véritable feu d'artifice de bouts de carton, fusion des délires d'un cabaret de « cartoons » et d'une épopée shakespearienne.

Inventifs et délirants, ils nous invitent à suivre les aventures de celui qui quitte les plaines du Grand Nord, maudit par une sirène pêchée par accident. Il s'évade en patins, à trottinette, en avion cartonné. Il découvre l'Écosse, repart vers le sud à dos de mulet, assassine quelques cornemuseurs au passage, cherche l'amour, toujours...

Aventures rocambolesques déployées à force d'astuces et de gags, *Les Gros patinent bien*, Molière du Théâtre Public 2022 est un véritable plaisir scénique, une explosion d'idées géniales et farfelues, une pépite théâtrale bluffante et poétique, à l'éclat de rire garanti.

THÉÂTRE BURLESQUE

● **DE OLIVIER MARTIN-SALVAN
ET PIERRE GUILLOIS**

● Avec (en alternance)
● Didier Boule
● ou Jonathan Pinto-Rocha
● ou Pierre Bénézit
● ou Marc Riso
● et Grégoire Lagrange
● ou Édouard Pénaud
● ou Félix Villemur-Ponselle



YÉ ! (L'EAU !)

ARTS DU CIRQUE

Dans le spectacle *Yé ! (L'Eau !)*, on retrouve sur scène treize acrobates et danseurs originaires de Conakry, formés aux arts de la scène par les meilleurs professionnels africains et français. Cette compagnie de cirque pas comme les autres s'est rendue récemment célèbre grâce à son épatante prestation en finale de l'émission *La France a un incroyable talent*. Contorsions impossibles, pyramides humaines démentes, prouesses à la dangerosité proche de la cascade et danse imprégnée de hip-hop : leur cocktail, survitaminé, est irrésistible. Sans filet, sans agrès, sans décor et sans autres accessoires que des bouteilles en plastique et quelques matelas de gymnastique, Circus Baobab articule sa nouvelle création autour de la thématique brûlante de l'eau (« yé » en langue soussou), ressource rare en Guinée, objet de toutes les convoitises. De la terre à l'envol, au-delà de la raison, ces oiseaux acrobates nous transportent et nous interrogent dans *Yé ! (L'Eau !)* sur l'urgence climatique, la perte de repères et nous appellent à construire ensemble un monde qui prendra soin de la nature et de son avenir.

● **CIRCUS BAOBAB**

● Avec
● Bangoura Hamidou, Bangoura
● Momo, Camara Amara Den
● Wock, Camara Bangaly, Camara
● Ibrahima Sory, Camara Moussa,
● Camara Sekou, Keita Aicha, Sylla
● Bangaly, Sylla Fode Kaba, Sylla
● M'Mahawa, Youla Mamadouba,
● Camara Facinet en alternance
● avec Tambassa Amara
● *Direction artistique*
● Kerfalla Camara
● *Conception et mise en cirque*
● Yann Ecauvre

« Une cure de jouvence et de rires,
un spectacle drôle et ingénieux. »

France 2

MARDI

26 NOV.

2024

20H30

tarifs

normal	27€	abo découverte	23€
réduit	25€	abo plaisir	20€
jeune	16€	abo jeune	13€

MERCREDI

4 DÉC.

2024

20H30

« Leur hargne trempée dans l'urgence,
souvent matinée d'humour,
est époustouflante. »

Télérama

tarifs

normal	33€	abo découverte	29€
réduit	31€	abo plaisir	26€
jeune	21€	abo jeune	18€



DÈS 7 ANS

MÉCÈNE



MÉCÈNE



Et Dieu créa le Swing !



HUMOUR MUSICAL

Le trio Swing Cockt'Elles nous présente *Et Dieu créa le Swing !*, véritable fresque musicale rythmée et bourrée d'humour. Nos showgirls, Annabelle, Ita et Morgane, du swing, elles en ont à revendre ! Des cocktails, elles en inventent et en consomment sans modération, composés de toutes les musiques, de tous les styles, de toutes les inspirations. Cerise sur le gâteau, nos trois chanteuses sont accompagnées magistralement au piano par Jonathan Soucasse. Ensemble, ils vont nous raconter la naissance de la voix, son évolution à travers les siècles, à travers les contrées... nous raconter aussi leur inlassable quête de partager l'amour, de partager la vie et la musique.

Découvrez dans *Et Dieu créa le Swing !* trois chanteuses explosives et rayonnantes, sachant se révéler aussi ludiques qu'émouvantes, accompagnées par un pianiste aussi ébouriffant qu'époustouflant !

- **SWING COCKT'ELLES**
- Avec
- Annabelle Sodi-Thibault, Ita
- Graffin, Morgane Touzalin
- et Jonathan Soucasse
- *Conception et mise en scène*
- Alain Sachs

« *Élégance, humour et virtuosité vocale de très haut niveau !* »

La Provence

MARDI
10 DÉC.
2024

20H30

tarifs

normal	25€	abo découverte	21€
réduit	23€	abo plaisir	18€
jeune	15€	abo jeune	12€

Alain Chamfort

Le Meilleur de moi-même



SPECTACLE MUSICAL

Pour commencer l'année en beauté, nous vous avons concocté un rendez-vous particulier : une conversation musicale avec Alain Chamfort ! Ce dernier a en effet imaginé dans *Le Meilleur de moi-même* un rendez-vous privilégié avec son public : un spectacle qui réunit sous forme de concert les grandes chansons de sa carrière, mais dans lequel il se livre aussi au jeu d'une interview en direct. Sur scène, accompagné du pianiste Vincent Bidal et de sa complice de toujours, la chanteuse et animatrice franco-américaine Valli, il partage les anecdotes et grands moments de sa vie artistique : le début de sa carrière comme musicien au côté de Jacques Dutronc, les années « Gainsbourg » avec qui il fera trois albums, la naissance de ses chansons, les rencontres qui ont marqué sa vie, ses succès, ses déboires...

Entre confidences et piano, *Le Meilleur de moi-même* met en lumière les chansons les plus connues d'Alain Chamfort et d'autres pépites qui émaillent ses albums et notamment celles de son dernier, le merveilleux *L'impermanence*.

- *Interview*
- Valli
- *Piano*
- Vincent Bidal
- *Direction artistique*
- Emmanuel Noblet

« *Alain Chamfort est « simplement » un artiste d'une grande lucidité. D'une exigence rare. Rare comme la place qu'il occupe désormais dans le paysage musical hexagonal.* »

France Inter

VENDREDI
10 JAN.
2025

20H30

tarifs

normal	33€	abo découverte	29€
réduit	31€	abo plaisir	26€
jeune	21€	abo jeune	18€



Monte-Cristo

RÉCIT MUSICAL

Comment condenser le roman de 1600 pages d'Alexandre Dumas sans en perdre une miette ? Pari réussi pour la Compagnie La Volige qui revisite *Monte-Cristo*, ce monument du répertoire français, par le théâtre, la musique et la vidéo.

Edmond Dantès, jeune marin de dix-neuf ans, débarque à Marseille pour s'y fiancer avec la belle Catalane Mercédès. Trahi par des « amis » jaloux, il est dénoncé comme conspirateur et enfermé à tort dans le château d'If, au large de Marseille. Quatorze ans plus tard, il réussit à s'évader et entreprend alors de se venger.

Grâce à l'incroyable talent de conteur de Nicolas Bonneau et la musique imaginée et jouée en live par la comédienne-musicienne Fanny Chériaux et le multi-instrumentiste Mathias Castagné, le trio revisite avec brio *Monte-Cristo* sur le mode d'un palpitant polar radiophonique. Le récit prend alors des allures d'un thriller contemporain, ne cédant rien à la force du roman, magnifiant par des trouvailles de mise en scène la noirceur de l'âme humaine et la stratégie du héros pour retrouver sa juste place parmi les siens.

● **CIE LA VOLIGE / NICOLAS BONNEAU · FANNY CHÉRIAUX**

● Avec
● Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux et Mathias Castagné

● **Texte**
● Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux, Héloïse Desrivières
● *Librement adapté du roman d'Alexandre Dumas*

● **Mise en scène**
● Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux

« Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux et Mathias Castagné interprètent avec une puissance et un souffle extraordinaires les aventures d'Edmond Dantès. À ne pas rater ! »

La Terrasse

tarifs

normal	25€	abo découverte	21€
réduit	23€	abo plaisir	18€
jeune	10€	abo jeune	9€

4^e ÉDITION
17 - 30.01 2025



Festival Décadanse

Présenté par les 6 relais culturels des Scènes du Nord-Alsace

Les Scènes du Nord-Alsace vous font découvrir les différentes facettes de la danse actuelle avec une programmation éclectique de spectacles tout public et jeune public.

Pour cette quatrième édition, l'Espace Rohan vous propose deux spectacles, *Dive* et *Yumé*, de la talentueuse compagnie franco-suisse Beaver Dam Company. Découvrez-les p. 20 et 21.

Informations complètes à retrouver sur www.scenes-du-nord.fr



4^e ÉDITION

DU 17 AU 30 JAN.

2025

MERCREDI

15 JAN.

2025

20H30



DÈS 10 ANS



COUP DE POUCE
JEUNE



Dive

DANSE

Dans le cadre du festival Décadanse

Avec deux pièces au programme pour cette nouvelle édition du festival Décadanse, l'Espace Rohan met à l'honneur la Beaver Dam Company fondée par le chorégraphe Edouard Hue. La question de l'instinct est le pilier qui anime ses pièces. Cette tendance innée et puissante, commune à tous les êtres vivants, est aussi mystérieuse que naturelle. Pour le chorégraphe, l'instinct pourrait être imaginé comme un générateur de sensations et d'émotions qui nous accompagnent tout au long de notre vie.

La pièce *Dive* est une recherche profonde des origines de l'instinct, son catalyseur et son influence sur nos choix. Les 7 interprètes se retrouvent alors dans des questionnements perpétuels viscéraux sur l'existence de l'être, qui sont magnifiés par des chorégraphies brutes et virtuoses. *Dive* nous transporte d'une émotion à une autre, dans un cocon d'intimité suave.

- **BEAVER DAM COMPANY**
- Avec
- Alison Adnet, Alizée Droux,
- Delphine Guigue, Edouard Hue,
- Jaewon Jung, Yurié Tsugawa,
- Mauricio Zuñiga
- **Chorégraphie**
- Edouard Hue
- **Représentation scolaire**
- **Jeudi 23 jan. à 10h**
- Collèges - Lycées

« (...) une chorégraphie qui est un coup de maître et qui confirme le rang exceptionnel d'Edouard Hue et de sa Beaver Dam Company. »

Argauer Zeitung

MERCREDI

22 JAN.
2025

20H30



DÈS 10 ANS



COUP DE POUCE
JEUNE

tarifs

normal	23€	abo découverte	19€
réduit	21€	abo plaisir	16€
jeune	8€	abo jeune	7€



Yumé

DANSE

Dans le cadre du festival Décadanse

Pour ce spectacle destiné aux familles, le chorégraphe Edouard Hue s'est inspiré de contes et films d'animation japonais. *Yumé* est une narration sans parole, construite autour d'une danse physique et virtuose, où les personnages vivent une aventure fabuleuse. L'héroïne ne cesse de voyager, recherchant son ombre perdue. Lors de ce périple, traversant des contrées fantastiques, elle fait des rencontres aussi étranges que rocambolesques. Au plus profond de la mer ou perdue dans les nuages, elle va découvrir des lieux surnaturels où les lois de la nature sont bouleversées.

Issu du foisonnant imaginaire japonais, *Yumé* entraîne petits et grands dans une histoire magique et mystérieuse, un spectacle réjouissant et étonnant à découvrir en famille.

- **BEAVER DAM COMPANY**
- Avec Alfredo Gottardi, Tilouna
- Morel, Rafaël Sauzet, Angélique
- Spiliopoulos, Yurié Tsugawa
- **Chorégraphie**
- Edouard Hue
- **Représentation scolaire**
- **Vendredi 24 jan. à 14h15**
- Élémentaires

« Un conte fabuleux dansé avec poésie et douceur. »

Revue Bancal

VENDREDI

24 JAN.
2025

19H30



DÈS 6 ANS



COUP DE POUCE
JEUNE

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	8€	abo jeune	7€

Formule famille : achetez une place adulte à 21€, + d'infos
bénéficiez d'une place enfant (- de 15 ans) gratuite ! p.53



ICH WÀRT UF de Theo

(En attendant Théo)

**THÉÂTRE EN ALSACIEN
SURTITRÉ EN FRANÇAIS**

Ich wàrt uf de Theo raconte l'histoire de Sepp, un vieil homme pétri de souvenirs : amour, désir de paternité contrarié, guerre d'Algérie, secrets, regrets et rancunes défilent comme autant de traces laissées sur le chemin sinueux de son existence. Dans un univers pictural poétique, créé par le peintre strasbourgeois Christophe Wehrung, le personnage dialogue avec ses représentations imaginaires et nous ouvre les portes de son intimité. Alternant le comique et le tragique, l'histoire de sa vie se mêle à celle de notre pays et nous entraîne dans un voyage plein d'humanité. Après *Le Gardien des Âmes* et *Je suis une méchante femme*, *Ich wàrt uf de Theo* clôture une trilogie théâtrale écrite à trois mains par Olivier Chapelet, Pierre Kretz et Francis Freyburger. Trois œuvres, trois personnages interprétés en alsacien, reliés tous trois par leur attachement à l'Alsace, leur force vitale et un petit grain de folie. Des êtres simples mais qui s'élevèrent à travers l'expression de leurs complexités pour devenir des personnages de théâtre, porteurs d'universalité.

SEMAINE DE LA LANGUE RÉGIONALE

L'Espace Rohan vous propose pour la deuxième année consécutive une semaine consacrée à la création théâtrale en langue alsacienne. Le premier spectacle programmé est *Ich wàrt uf de Theo*, de la Cie OC&CO d'après le texte de l'auteur Pierre Kretz.

L'occasion vous est également donnée de (re)découvrir *Fraweländle*, spectacle créé en 2023 à l'Espace Rohan et véritable succès de la saison passée, conçu par Isabelle Klein à partir de la collecte de paroles d'habitantes de Saverne et ses alentours.



FRAWELÄNDLE

Plates-bandes féminines en terre alsacienne

**THÉÂTRE EN ALSACIEN
SURTITRÉ EN FRANÇAIS**

Elles sont cinq femmes alsaciennes, toutes ont vécu et traversé la guerre, l'amour, le monde du travail, l'industrialisation d'après-guerre, les débuts de la société de consommation, les évolutions de leurs familles. Sur scène leurs récits se croisent, leur chant, leurs souffles se réveillent au son providentiel de l'accordéon. Marie, Odette, Louise, Simone et Rose ont du vécu, du haut de leurs quatre-vingt-dix ans passés ! Leurs paroles s'entrelacent et se répondent pour devenir au fil du spectacle le souffle d'un seul cœur : celui de la femme alsacienne, chaleureuse et rugueuse, sauvage et rigoureuse, enfantine aussi, avide de musique et de chansons pour transcender ses peurs et sa mélancolie dans un monde qui la perd peu à peu. *Fraweländle* a été conçu à partir de la collecte de paroles d'habitantes de Saverne et ses alentours. Chacun y reconnaîtra avec émoi, dans la simplicité des mots entendus, les enjeux très actuels de l'évolution de notre société et de nos existences.

- Avec
- Isabelle Beutelstetter,
- Sandra Denis,
- Monique Feuerstoss,
- Suzanne Klein et Isabelle Klein
- *Création visuelle*
- Sherley Freudenreich

MARDI

28 JAN.

2025

20H30



DÈS 14 ANS



COUP DE POUCE JEUNE

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	8€	abo jeune	7€

JEUDI

30 JAN.

2025

20H30



DÈS 13 ANS



COUP DE POUCE JEUNE

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	8€	abo jeune	7€

« Une belle soirée qui a rappelé des souvenirs pleins d'émotions au public. »

DNA



RIFI FI

**COMÉDIE MUSICALE
CRÉATION**

Cette saison, nous accueillons la nouvelle création de Jean-Luc Falbriard, l'interprète du Capitaine Sprütz et directeur de l'Espace K à Strasbourg, lieu dédié au cabaret et à l'humour. Cette fois, il endosse son costume de metteur en scène pour nous proposer *Rififi*, une grande comédie musicale inspirée des classiques du genre, de Broadway à Hollywood, avec une indéniable « french touch ».

Nous sommes à Paris au début des années 1930. Vincent est chorégraphe, apprécié dans les grands music-halls de la capitale. Rose est danseuse dans un petit cabaret louche. Ils tombent amoureux l'un de l'autre. Mais quand Gus, le fiancé de Rose, découvre leur liaison, il s'arrange pour faire accuser Vincent d'un crime qu'il n'a pas commis. Ce dernier est alors obligé de fuir la France et de s'exiler à La Havane. Là-bas, un nouvel espoir naît pour lui... Parviendra-t-il à prouver son innocence pour retrouver son amour ? Laissez-vous séduire par *Rififi*, cette comédie musicale, jouée, chantée et dansée, regroupant une équipe artistique de plus de 30 personnes qui ne manquera pas de vous émerveiller !

- **CIE LE KAFTEUR**
- *Avec notamment*
- Jean-François Martin, Léa
- Guerin, Francisco Gil, Alexandre
- Sigrist, Raphaël Scheer,
- Dominique Grylla, Sabrina
- Rauch, Jean-Luc Falbriard
- et Mathilde Melero
- *Livret et mise en scène*
- Jean-Luc Falbriard



L'ODEUR de la GUERRE

THÉÂTRE

Après son triomphe lors du dernier festival d'Avignon, le spectacle *L'odeur de la guerre* est à l'affiche d'un grand nombre de salles en France. Nous sommes particulièrement fiers d'accueillir cette performance d'actrice sur le plateau de l'Espace Rohan. Drôle et haletant, ce récit autobiographique porte haut la voix d'une jeune femme d'aujourd'hui. Julie Duval, comédienne, auteure et boxeuse, y est renversante de justesse et d'émotions, saisissante de véracité.

Jeanne se prépare à monter sur le ring pour son premier championnat de boxe. Dans le vestiaire, entre adrénaline et odeurs de camphre, remontent les effluves de son enfance passée dans le sud de la France. Le chant des cigales s'entrechoque avec les voix de sa mère qui ne parle qu'au chien de la famille, de son père qui aurait préféré avoir un fils et de Francesco, son coach, pour qui, dans la vie, il n'y a que la sueur et la confiance en soi qui paient... l'odeur de la guerre en quelque sorte. Bien plus qu'un récit, ce seul en scène bouleversant est une traversée dans le monde sans pitié des sentiments mal exprimés, des révoltes mal comprises et des agressions physiques dites accidentelles... un combat d'une jeune femme pour s'appartenir à elle-même, loin des vents contraires qui voudraient la tirer vers le bas et la médiocrité.

- **DE ET AVEC JULIE DUVAL**
- *Mise en scène*
- Juliette Bayi et Elodie Menant
- **Représentation scolaire**
- **Judi 27 fév. à 10h**
- Lycées

« Un seul en scène écrit et interprété par Julie Duval [qui] bluffe par l'authenticité de son propos, son interprétation au cordeau et sa plume percutante d'un récit de jeunesse. »

Le Monde

VENDREDI

7 FÉV.

2025

20H30

MÉCÈNE Hôtel*** Restaurant
Chez Jean

tarifs

normal	31€	abo découverte	27€
réduit	29€	abo plaisir	24€
jeune	19€	abo jeune	16€

MERCREDI

26 FÉV.

2025

20H30



DÈS 14 ANS



COUP DE POUCE
JEUNE

tarifs

normal	23€	abo découverte	19€
réduit	21€	abo plaisir	16€
jeune	8€	abo jeune	7€

SENS

Yeux & Nez



THÉÂTRE CRÉATION

La compagnie Les Méridiens, en résidence à l'Espace Rohan, a pour projet de mettre en scène les 5 pièces du texte *Sens*, construit à partir de la pièce éponyme de l'autrice allemande Anja Hilling. Cette « œuvre feuilleton » comporte plusieurs épisodes autour de la découverte du sentiment amoureux chez des adolescents. Chaque pièce met en jeu un des cinq sens. Après avoir créé avec succès le premier volet *Yeux*, les artistes de la compagnie porteront cette saison à la scène le second volet intitulé *Nez*. Avec délicatesse, l'autrice livre des portraits saisissants de vérité de jeunes gens d'aujourd'hui. Entre désespoir et vitalité, à travers des situations amoureuses ou amicales, Anja Hilling nous entraîne sur le chemin secret d'une génération qui cherche sa place et préfère se nicher loin du monde des adultes.

Venez découvrir les textes *Yeux* et *Nez*, mis en scène avec intelligence et tendresse par le metteur en scène Laurent Crovella et laissez-vous parcourir, à travers cette interprétation à fleur de peau, par le frisson de l'adolescence.

Les deux premiers volets seront présentés l'un à la suite de l'autre. Le premier volet hors les murs, au Lycée Leclerc, et le deuxième sur le plateau du théâtre de l'Espace Rohan.

● CIE LES MÉRIDIEENS

- Avec
- Cécile Mourier, Léa Guérin,
- Gaspard Liberelle
- et Mathias Bentahar
- *Mise en scène*
- Laurent Crovella
- *Texte*
- Anja Hilling, représentée par
- L'ARCHE - agence théâtrale

● Représentations scolaires

- Mercredi 5
- et jeudi 6 mar. à 9h30
- Lycées

DISTANS



ARTS DU CIRQUE

La Compagnie espagnole Vol'e Temps présente avec *DistanS* un spectacle circassien où la maîtrise acrobatique des deux interprètes se met au service d'un propos tendre et drôle sur la sincérité des rapports humains. Vivez un voyage sensible et ludique à travers les émotions qui composent ce spectacle organique, dans un espace visuel et sonore qui relève également du théâtre gestuel.

DistanS parle d'amitié mais aussi d'amour, de l'enthousiasme de la rencontre à la douleur de la rupture, de la solitude à l'amour capable de régénérer et de reconstruire nos relations avec les autres. Dans un décor ingénieux, des figures de main à main, de barre fixe, des portés permettent aux deux artistes de raconter cette histoire sensible et drôle qui saura captiver avec tendresse toute la famille !

● CIE VOL'E TEMPS

- Avec
- Sara Ortiz et Albert Moncunill
- Ferrer
- *Mise en scène et dramaturgie*
- Lapso Producciones

● Représentation scolaire

- Jeudi 13 mar. à 10h
- Collèges

MERCREDI & JEUDI
5 & 6 MAR.
2025

20H30

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	8€	abo jeune	7€



MERCREDI
12 MAR.
2025

20H30

tarifs

normal	25€	abo découverte	21€
réduit	23€	abo plaisir	18€
jeune	10€	abo jeune	9€



4211 km



Molière 2024 du Théâtre privé et Révélation féminine*

4211 km c'est la distance entre Paris et Téhéran, celle parcourue par un couple, Mina et Fereydoun, venus d'Iran pour se réfugier en France après une révolution qu'on leur a volée. Avec Yalda leur fille qui est née à Paris, ils nous racontent leur vie exilée, leur combat pour la liberté, l'amour d'un pays et l'espoir du retour. L'histoire nous balade entre ces deux mondes, celui d'une famille de déracinés qui ne se plaignent jamais et celui de la société française dans laquelle ils cherchent leur place. Alors qu'en Iran le peuple se révolte depuis près de deux ans, cette pièce résonne de manière particulière. Elle nous éclaire sur la barbarie du régime islamique et témoigne du combat que mènent les Iraniens depuis plus de 44 ans – ceux qui ne sont plus là, ceux qui sont restés et les exilés.

La scénographie inventive se met au service de cette histoire sensible. Elle offre un espace de jeu ingénieux pour laisser s'exprimer le talent des 6 interprètes de cette pièce primée à plusieurs reprises et qui poursuit sa tournée à travers la France.

THÉÂTRE

- **TEXTE ET MISE EN SCÈNE**
- **AÏLA NAVIDI**
- Avec
- June Assal en alternance avec
- Lola Blanchard, Sylvain Begert
- en alternance avec Thomas
- Drelon, Benjamin Brenière
- en alternance avec Damien
- Sobieraff, Alexandra Moussai
- en alternance avec Aïla Navidi,
- Florian Chauvet
- et Olivia Pavlou-Graham*

« Un lumineux voyage pour la liberté,
poétique, souvent drôle, chargé d'émotion
et de courage politique. »

L'Humanité

JEUDI

20 MAR.

2025

20H30

tarifs

normal	27€	abo découverte	23€
réduit	25€	abo plaisir	20€
jeune	16€	abo jeune	13€



DÈS 12 ANS

LES FILS DU FACTEUR



CONCERT

Alliant tradition et futurisme, l'ensemble musical suisse *Les Fils du Facteur* souffle un air nouveau et vif sur la chanson française ! Éclectique et sincère, leurs différents albums ont su trouver un public grandissant en France, en Belgique et jusqu'au Canada. Fraîchement multiplié par 2, le duo devient un quatuor pour présenter sur la scène de l'Espace Rohan son nouvel album, *Jusqu'ici ça va*. Riche et ambitieux, cet opus s'aventure vers encore plus d'inspirations cosmopolites (pop, electro, funk, bossa nova). Jonglant avec le réalisme et l'insouciance, *Les Fils du Facteur* délivrent un doux mélange d'énergie et de mélancolie. Indéniable conducteur d'énergie, le groupe enchaîne avec dextérité leurs chansons aux mélodies contagieuses. Laissant une place importante à l'improvisation, ils font de chaque représentation une expérience unique.

Ne manquez pas ce concert que les artistes ont créé avec amour, pour prendre autant de plaisir qu'ils en donnent.

- Avec
- Emilien Colin
- (accordéon et keytar),
- Sacha Maffli
- (guitare, basse et chant),
- Antoine Passard
- (batterie)
- et Olivier Raffin
- (claviers)



VENDREDI

28 MAR.

2025

20H30

tarifs

normal	21€	abo découverte	17€
réduit	19€	abo plaisir	14€
jeune	13€	abo jeune	10€



NARCISSE

Humains

THÉÂTRE ET MUSIQUE

Dans son spectacle, *Humains*, le slameur Narcisse nous réconcilie avec notre espèce en faisant le point sur tout ce qu'il reste d'humain chez l'être humain. Pourquoi sommes-nous la seule espèce animale qui écrit, qui compose de la musique, qui marche sur la lune ? Qu'est-ce qui a fait que nous en arrivions là ? Qu'est-ce qui nous a conduits à avoir besoin de téléphones intelligents, si nous-mêmes sommes déjà l'espèce la plus intelligente ? Mais sommes-nous vraiment l'espèce la plus intelligente ? En se basant sur les travaux de grands scientifiques des 20^e et 21^e siècles et accompagné d'un musicien en live ainsi que d'une vingtaine d'artistes en hologrammes, Narcisse va partager avec nous, dans ce spectacle résolument lucide et... optimiste, la fascinante histoire de l'Humanité. En musique et en poésie !

- DE ET PAR NARCISSE
- Avec
- Robin Pagès ou Gaétan Lab (guitare)
- *Mise en scène*
- Narcisse et Jean-Philippe Daguerre
- Représentation scolaire
- **Mardi 1^{er} avr. à 14h15**
- 4^e - 3^e - Lycées
-
-
-
-
-
-
-
-
-

« Instructif, drôle et poétique, un ovni assurément. C'est le genre de parenthèse qui fait vraiment du bien. »
Le Parisien

MARDI
1^{ER} AVR.
2025

20H30



DÈS 11 ANS



COUP DE POUCE JEUNE

tarifs			
normal	23€	abo découverte	19€
réduit	21€	abo plaisir	16€
jeune	8€	abo jeune	7€



LA REVUE SCOUTE 2025

CABARET

2025, année maudite ! Pas de Jeux Olympiques, pas d'élections, a priori pas de crise sanitaire ni énergétique... Pas facile pour des gens dont le métier principal est de se moquer de tout quand il ne se passe rien. Il faudra une fois de plus faire appel à l'imagination débridée des auteurs de la Revue pour inventer l'improbable, créer l'inimaginable, jouer l'impensable. Par exemple, on dirait qu'Emmanuel Macron dissoudrait l'Assemblée nationale, que l'Angleterre réintégrerait l'Europe, que le Racing serait champion, que l'Alsace serait autonome, que le théâtre deviendrait obligatoire, que les EPHAD se lanceraient dans la culture du cannabis, qu'il y aurait un ministre alsacien... Bref, que des trucs impossibles. 8 comédiens sur scène plus ou moins genrés, 4 musiciens plus ou moins ensemble, un chorégraphe plus ou moins souple, inscriront au menu de la Revue Scoute 2025 ce qu'il faut d'émotions, de rires et de larmes !

- AVEC LA TROUPE DE LA REVUE SCOUTE
-
- *Mise en scène*
- Daniel Chambet-Ithier
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

VENDREDI & SAMEDI
25 & 26 AVR.
2025

20H30

DIMANCHE
27 AVR.
2025

17H

tarifs			
normal	31€	abo découverte	27€
réduit	29€	abo plaisir	24€
jeune	19€	abo jeune	16€



Festival

FIRMIN & HECTOR

L'Atlas des croque-morts

SPECTACLE MUSICAL

MON MOUTON EST UN LION

Mai-juin 2025 / Spectacles en salle et en rue

Nous vous donnons dès à présent rendez-vous pour la 25^e édition du Festival Mon Mouton est un Lion à partir de la fin du mois de mai 2025 ! Pendant plusieurs semaines, découvrez en famille ou entre amis un nouveau programme mêlant spectacles et animations pour le jeune public. À Saverne et dans plusieurs communes alentour, la programmation vous permettra de vivre des moments de poésie, de rire et de partage.

Deux propositions artistiques sont dès à présent dévoilées p. 33 et 34 avec le spectacle musical *L'Atlas des croque-morts* du duo Firmin & Hector et le spectacle alliant clowneries, jonglerie et magie, *La Mécanique de l'absurde*, de la Cie Mister Fred.

La programmation définitive sera présentée d'ici avril 2025 mais vous pouvez déjà noter dans vos agendas les dates du week-end festif à Saverne qui se déroulera les 7 et 8 juin.

Le festival Mon Mouton est un Lion est organisé par l'Espace Rohan, avec le soutien de la Collectivité Européenne d'Alsace et de la Région Grand Est.

Programme complet disponible sur internet et adressé sur demande au 03 88 01 80 40 à partir d'avril 2025. Vous pouvez dès maintenant vous inscrire pour recevoir le programme chez vous, en nous écrivant à communication@espace-rohan.org.

Suivez les actualités du festival sur www.mouton-lion.org et www.facebook.com/FestivalMonMoutonestunLion

25^e ÉDITION
WEEK-END FESTIF
LES 7 ET 8 JUIN
2025

Après le succès de leur spectacle *Croque-morts chanteurs*, qui a notamment reçu le Label SACEM jeune public, Firmin & Hector reviennent avec *L'Atlas des croque-morts*. L'occasion pour les petits et les grands de faire trépasser dans la joie leurs peurs les plus profondes. Hector est triste, son papi lui manque. Heureusement, son frère Firmin est là. Il va lui remonter le moral en apportant une nouvelle extraordinaire : « Ce n'est pas la peine d'être triste Hector, moi je sais où il est papi, il me l'a dit juste avant de mourir ! ». Mais comme à son habitude, Firmin a tout oublié ! Il se souvient cependant d'une seule chose, papi a consigné cette information dans l'Atlas des croque-morts. Débute alors dans le grenier de papi un jeu de piste musical qui immergera Firmin et Hector dans les souvenirs de voyages de leur grand-père, croque-mort comme eux et expert en rituels funéraires du monde entier... jusqu'à retrouver le fameux Atlas et découvrir le secret le plus convoité de tous les temps !

DE ET PAR
GUILLAUME SCHLEER
ET VALENTIN STOEFFLER

Mise en scène
Jean-Luc Falbriard

Représentations scolaires
Mardi 27 mai à 9h30 et 14h15
Élémentaires



MARDI

27 MAI

2025

19H30



TARIF UNIQUE
6€



La mécanique de l'absurde

DUO BURLESQUE

Dans un étrange atelier, deux inventeurs peu communs combinent imagination et facétie pour concevoir « La Machine » à préparer le thé. Ne pouvant s'empêcher de compliquer les choses les plus simples, ils automatisent naturellement tous les gestes du quotidien. Les affinités du jongleur et du magicien se laissent entrevoir subtilement grâce aux objets qui servent de prétexte à de multiples manipulations : tasses, sucres, cuillères, tube PVC, balles de golf, boîtes, chapeau, corde... Dans un grand moment d'absurdité, l'imagination débordante de ces deux utopistes va générer tout au long du spectacle une réaction en chaîne de constructions étonnantes, loufoques et drôles.

La Mécanique de l'absurde est programmé dans le cadre du week-end festif du festival Mon Mouton est un Lion. Véritable clin d'œil au cinéma muet et burlesque, la performance des deux artistes saura émerveiller toute la famille !

- CIE MISTER FRED
- Conception et interprétation Fred de Chadirac et Mickaël Letourneur
- Représentations scolaires
- Mardi 10 juin à 9h30 et 14h15
- Élémentaires



TARIF UNIQUE
8€

DIMANCHE
8 JUIN
2025
DÈS 6 ANS
15H

L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

LES ACTIONS CULTURELLES 2024/25

L'Espace Rohan est, depuis de nombreuses années, un lieu de diffusion du spectacle vivant qui favorise, à travers son école du spectateur, les rencontres entre les artistes et les publics, en particulier les scolaires.

À TIROIRS OUVERTS

| Arts du cirque – Cie Majordome

Un atelier jonglage est proposé à des collégiens du territoire avec l'artiste Quentin Brevet, avant la venue des élèves au spectacle.

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

| Théâtre - Le collectif l'Émeute

À l'issue de la représentation scolaire, les élèves ont l'opportunité d'échanger avec la troupe autour du spectacle.

HUMAINS

| Théâtre – Narcisse

Le poète et slameur Narcisse va à la rencontre des élèves dans les établissements scolaires afin de préparer leur venue au spectacle. Les élèves peuvent alors découvrir le slam et son origine. À l'issue de la représentation scolaire, les élèves ont l'opportunité d'échanger avec l'artiste.

L'ATLAS DES CROQUE-MORTS

| Spectacle musical - Cie Firmin & Hector

Un projet d'ateliers d'écriture de chansons est mis en place avec les élèves de l'École de Musique Crescendo. Ce projet mènera à une restitution finale le mardi 24 juin 2025 sur la scène de l'Espace Rohan.



LE LIVRE MUET

| Théâtre - Cie l'Énelle

Des rencontres et ateliers artistiques sont proposés à des lycéens pour découvrir le travail du comédien qui mêle habilement dans ce spectacle conte, récit et poésie du corps. À l'issue de la représentation scolaire, les élèves ont l'opportunité d'échanger avec l'artiste.



DIVE

| Danse – Cie Beaver Dam Company

Une masterclass est proposée à des élèves de l'option danse du Lycée Leclerc avec le chorégraphe Edouard Hue.



NOUS CONTACTER :
> assistant.administratif@espace-rohan.org
/ 03 88 01 80 43

LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES PARTENAIRES

Au fil des saisons, l'Espace Rohan accueille de nombreux établissements scolaires, d'un large territoire environnant, pour assister à des représentations en temps scolaire. Dans le cadre de la programmation jeune public 2024/25, des propositions de spectacles sont faites à l'ensemble des structures scolaires du territoire.

Ces établissements scolaires bénéficient ainsi :

- de représentations en temps scolaire,
- d'un parcours dédié sous forme d'abonnement pour des groupes d'élèves en soirée,
- d'ateliers de pratiques artistiques, d'ateliers d'écriture,
- de rencontres avec des metteurs en scènes ou des comédiens,
- de temps d'échanges à l'issue des représentations.

Pour cette saison 2024/25, l'Espace Rohan mène des projets d'actions culturelles avec de nombreux établissements :

- le Lycée Leclerc de Saverne,
- le Lycée du Haut-Barr de Saverne,
- le Lycée Jules Verne de Saverne,
- le Lycée Erckmann-Chatrian de Phalsbourg,
- le Collège des Sources de Saverne,
- le Collège Poincaré de Saverne,
- le Collège Léonard de Vinci de Marmoutier,
- le Collège Tomi Ungerer de Dettwiller.

LES RESSOURCES MISES À DISPOSITION

Les dossiers d'accompagnement au spectacle sont disponibles sur notre site www.espace-rohan.org.

NOUS CONTACTER :

> billetterie@espace-rohan.org / 03 88 01 80 40

LES LYCÉENS SUR SCÈNE

Mardi 6 et mercredi 7 mai - 20h

RESTITUTION DE L'ATELIER THÉÂTRE DU LYCÉE LECLERC

Professeures référentes : Sabine Niess et Aurore Bourreau
Sous la direction artistique de Laurent Crovella, metteur en scène de la Cie Les Méridiens en résidence à l'Espace Rohan



Jeudi 15 mai - 20h

RESTITUTION DES OPTIONS ARTISTIQUES DU LYCÉE LECLERC

Professeures référentes : Bénédicte Bouscarle, Christiane Batzenschlager et Eric Kern

PAR AILLEURS

L'Espace Rohan développe également des actions à destination des publics en difficulté en partenariat avec les structures médico-sociales de la région, telles les Instituts Médico-Éducatifs,

les Foyers d'Accueil Spécialisé, la Mission Locale de Saverne, le Centre Communal d'Action Sociale de la Ville de Saverne et d'autres partenaires du monde associatif. L'Espace Rohan fait partie du réseau Tôt ou T'art qui facilite l'accès à la culture pour les publics en insertion.

DES COMPAGNIES EN RÉSIDENCE

CIE LES MÉRIDIENS

L'Espace Rohan accueille en résidence de territoire, la compagnie théâtrale Les Méridiens.

Après les créations de *Gens du Pays* et de *Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?*, la compagnie Les Méridiens se tourne vers un nouveau projet depuis la saison 2023/24. Ce dernier se construit à partir de la pièce *Sens* de l'autrice allemande Anja Hilling, composée de cinq épisodes qui traitent du même sujet : la découverte du sentiment amoureux chez des adolescents. Les trois lycées savernois participent activement à la création de cette pièce autour d'actions culturelles mises en place avec la compagnie Les Méridiens.

Site internet : les-meridiens.fr



Laurent Crovella - metteur en scène

CIE EZ3

En partenariat avec les Scènes du Nord-Alsace, l'Espace Rohan développe un projet chorégraphique avec la Cie EZ3. Pour cette saison, des actions culturelles se mettent en place en lien avec les six relais culturels du réseau. Dans le cadre d'un projet fédérateur initié par les Scènes du Nord-Alsace, la compagnie intervient auprès d'élèves du Lycée Leclerc de Saverne et du Collège Léonard de Vinci de Marmoutier pour des ateliers de pratique autour de la danse. Un Projet Coezioni est également mené, parcours d'immersion pour de jeunes danseurs italiens et français en formation, en lien avec les enseignants de la danse du territoire, du 17 au 23 février 2025 à l'Espace Rohan.

Site internet : www.ezioschiavulli.com



Ezio Schiavulli - chorégraphe

LES ATELIERS THÉÂTRE

L'ATELIER « JUNIOR » DU CE1 AU CM2

Sous la conduite de Clément Labopin
Cie Les Méridiens (Strasbourg)

« Jouons ensemble !

Les enfants jouent dès le plus jeune âge, ils inventent, rêvent, imaginent. La pratique du théâtre est dans cette lignée. Avec des improvisations, des jeux et de belles histoires on peut trouver le courage et la confiance de monter sur scène. Ils peuvent expérimenter sur le plateau des moyens d'extérioriser leurs émotions.

Courage, engagement, improvisation, énergie, implication et confiance sont des éléments que nous traversons ensemble lors de ces ateliers. Au plaisir de vous retrouver à la rentrée ! »

Clément Labopin



Atelier ouvert aux enfants du CE1 au CM2.
Début des cours le mercredi 25 septembre 2024.
Les cours ont lieu au Château des Rohan les mercredis après-midi de 13h30 à 15h, hors vacances scolaires.
Tarif : 240 €, payables en trois fois, pour l'ensemble de la session.

L'ATELIER « JEUNE ADO » DE LA 6^e À LA 4^e

Sous la conduite de Clément Labopin
Cie Les Méridiens (Strasbourg)

« Faites du théâtre !

La pratique du théâtre est un outil fantastique pour rêver et créer. La notion de groupe, de troupe est primordiale. À travers des exercices de corps et de textes, les adolescents ont l'opportunité de s'exprimer librement, d'essayer, de rater, d'être fier. Cet atelier est l'occasion de se redécouvrir. À travers des personnages, ils peuvent explorer un peu plus d'eux-mêmes. Cela demande aussi de l'engagement, de l'implication pour que chacun travaille ensemble et que nous progressions. Nous traversons cette année plein d'émotions, d'amusement, d'écoute et de collectif. »

Clément Labopin



Atelier ouvert aux jeunes de la 6^e à la 4^e.
Début des cours le mercredi 25 septembre 2024.
Les cours ont lieu au Château des Rohan les mercredis après-midi de 15h30 à 17h, hors vacances scolaires.
Tarif : 240 €, payables en trois fois, pour l'ensemble de la session.

RESTITUTION DES ATELIERS « JUNIOR » ET « JEUNE ADO » DE L'ESPACE ROHAN

Date à définir, dans le cadre du Festival Mon Mouton est un Lion

Renseignements et inscriptions au 03 88 01 80 43 - assistant.administratif@espace-rohan.org

Nouveauté 2024/25

L'ATELIER « GRAND ADO » DE LA 3^e À LA TERMINALE

Sous la conduite de Laurent Crovella
Cie Les Méridiens (Strasbourg)

« Qu'est-ce que faire du théâtre aujourd'hui lorsque l'on a entre 14 et 17 ans ? Pourquoi prendre le risque de s'exposer face aux autres, devant les autres ? Probablement pour mieux s'exprimer et s'affirmer, peut-être aussi, pour découvrir la langue des poètes et des auteurs du théâtre d'aujourd'hui ?

À travers des exercices simples et ludiques nous explorons les techniques du jeu du comédien et découvrons des textes d'aujourd'hui qui questionnent notre monde pour aboutir à une présentation publique en fin de saison. »

Laurent Crovella

Ateliers ouverts aux jeunes de la 3^e à la Terminale.

Début des cours le lundi 23 septembre 2024.

Les cours ont lieu au Château des Rohan les lundis de 18h30 à 20h, hors vacances scolaires.

Tarif : 240 €, payables en trois fois, pour l'ensemble de la session.

L'ATELIER « ADULTE »

Sous la conduite de Laurent Crovella
Cie Les Méridiens (Strasbourg)

« Au théâtre on joue ! Comme dans tous les jeux, il y a une règle du jeu. C'est un art joyeux et populaire qui permet à chacun de trouver sa liberté face aux contraintes.

Le premier trimestre est consacré à la découverte des qualités de l'acteur à partir d'exercices ludiques : confiance en soi, lâcher-prise, écoute de soi, créativité, improvisation... À partir du mois de décembre nous choisissons un texte en commun. C'est ce texte que nous portons, ensemble, sur le plateau pour aller vers la présentation publique de notre travail à la fin de la saison.

À vous de jouer ! »

Laurent Crovella

Atelier ouvert aux débutants comme aux amateurs plus expérimentés.

Début des cours le lundi 23 septembre 2024.

Les cours ont lieu au Château des Rohan les lundis de 20h à 22h, hors vacances scolaires.

Tarif : 270 €, payables en trois fois, pour l'ensemble de la session.



Lundi 19 et mardi 20 mai - 20h RESTITUTION DES ATELIERS « GRAND ADO » ET « ADULTE » DE L'ESPACE ROHAN

Sous la direction artistique de Laurent Crovella, metteur en scène de la Cie Les Méridiens en résidence à l'Espace Rohan

Renseignements et inscriptions au 03 88 01 80 43 - assistant.administratif@espace-rohan.org

SAISON CULTURELLE 24/25

CONCERTS **ajam** À SAVERNE

L'AJAM (Les Amis des Jeunes Artistes Musiciens) a été créée en 1960 par quelques amis mélomanes passionnés de musique de chambre. Depuis plus de soixante ans, l'association œuvre en faveur de l'excellence musicale en soutenant de jeunes professionnels parmi les plus talentueux de leur génération. L'AJAM, c'est également des rencontres autour de la pratique musicale à l'occasion de master-classes et d'ateliers publics organisés en partenariat avec l'École de Musique Crescendo Dettwiller – Monswiller - Saverne.

Tous les concerts ont lieu au Château des Rohan de Saverne, en salle Marie-Antoinette (2^e étage).

MARDI 15 OCTOBRE 2024 À 20H

Yiheng Wang | piano
Programme : Scarlatti, Haydn, Liszt, Stravinsky, Babajanyan



MARDI 19 NOVEMBRE 2024 À 20H

Sylvain Hotellier | violon
Benjamin Ettouati | piano
Programme : Franck, Fauré, Ysaÿe, Ravel



MARDI 4 FÉVRIER 2025 À 20H

Stéphanie Huang | violoncelle
Keigo Mukawa | piano
Programme : Janáček, Chopin, Debussy, Martinů, Poulenc



MARDI 25 MARS 2025 À 20H

TRIO ZARATHOUSTRA
Théotime Gillot | piano
Thomas Briant | violon
Elliott Leridon | violoncelle
Programme : Mendelssohn, Schumann, Chostakovitch



Les Amis des Jeunes Artistes Musiciens
9, place Kléber
67000 Strasbourg
Tél. :
03 88 22 19 22 / 06 48 25 13 82
www.ajam.fr
contact@ajam.fr

Billetterie en ligne sur ajam.fr
et à la caisse du concert

TARIFS :
Abonnement : 40€
Plein Tarif : 15 €
Tarif Réduit : 12 €
(Cezam, Cercle Richard Wagner, élève-adulte de conservatoire et d'école de musique, adulte accompagnateur d'un mineur)
Etudiant/Demandeur d'emploi : 8€
Carte Culture : 6 €
RSA : 3€
Moins de 18 ans : gratuit

RÉGION EN SCÈNE 2025

Le Chaînon Manquant en région

7^e édition

Du 28 au 30 janvier
à Aÿ-Champagne

Le Chaînon Manquant est un réseau de structures culturelles engagé dans la promotion, l'accompagnement et la diffusion du spectacle vivant. C'est également un festival qui, à ce jour avec le Festival d'Avignon, présente une grande diversité des esthétiques de la scène. Le réseau de fédérations qui constitue le Chaînon Manquant s'est forgé sur deux principes fondamentaux : le repérage artistique et le développement économique d'un circuit culturel équitable et solidaire.

Dans le Grand Est, la fédération du Chaînon Manquant réunit des structures de la grande région, dont l'Espace Rohan fait partie. En 2025, ils organisent ensemble le festival Région en Scène, ouvert au grand public et aux professionnels !

Informations à retrouver sur le compte Facebook [federationchainonmanquantGrandest](https://www.facebook.com/federationchainonmanquantGrandest)





La Collectivité européenne d'Alsace soutient les Scènes d'Alsace

Pour vous permettre de découvrir la création artistique près de chez vous !

alsace.eu     



SAISON CULTURELLE 24/25

LES STRUCTURES CULTURELLES DE LA VILLE DE SAVERNE

LA BIBLIOTHÈQUE

À la Bibliothèque, on vient pour lire, pour emprunter des livres ... mais pas seulement !

On peut y écouter des histoires dès le plus jeune âge (à partir de 9 mois), utiliser un ordinateur, s'initier au numérique, réaliser des bricolages de toute sortes, pour petits et grands, assister à des présentations de livres...

Toutes les animations proposées sont gratuites et ouvertes à tous, que vous soyez enfant, adulte, inscrit (ou non !) à la bibliothèque.

Plus de 30.000 livres sont à votre disposition (pratiques, polars, romances, documentaires pour tous les âges), 70 abonnements à des journaux et magazines...

L'inscription est gratuite pour tous les jeunes de moins de 18 ans !

Pour plus d'informations (agenda des animations, infos pratiques, catalogue en ligne), rendez-vous sur le site internet de la bibliothèque :

www.bibliotheque-saverne.fr

Mais aussi sur Facebook @bibliotheque.saverne et Instagram @bibliotheque_saverne

QUELQUES TEMPS FORTS DU DERNIER SEMESTRE 2024

SAVERNE YUNIKON : LE MOIS DE LA CULTURE JAPONAISE

Du 5 au 31 octobre 2024

Une plongée dans la culture japonaise : ateliers créatifs, présentations de livres, contes pour les enfants... et une après-midi festive au Château des Rohan, le dimanche 20 octobre, avec de nombreux partenaires et exposants, et un concours de cosplay réservé aux juniors.

PRÉSENTATION DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE D'AUTOMNE

Les mardis 24 septembre et 5 novembre

NOËL

Le mercredi 18 décembre à 10h30

Au fil de l'hiver, conte de Noël du Duo Plume, composé de Mélanie Rougeux et Agnès Duret
Tout public à partir de 3 ans



L'ÉCOLE DE MUSIQUE CRESCENDO DE DETTWILLER, MONSWILLER ET SAVERNE

L'École de Musique Crescendo accueille environ 640 élèves, âgés de 4 à 89 ans, désireux de pratiquer la musique. Avec une trentaine de disciplines instrumentales et vocales proposées en cours individuels, des cours de formation musicale ainsi qu'une vingtaine de pratiques collectives, l'École de Musique Crescendo offre de larges possibilités d'apprendre la musique dans un établissement reconnu, encadré par des enseignants passionnés et diplômés mettant un point d'honneur à allier exigence, curiosité, créativité et plaisir.

Tout au long de l'année, l'établissement propose une multitude de moments musicaux, d'auditions, de concerts, de conférences ou encore de rencontres avec des artistes.

Disciplines enseignées :

- Polyphoniques : piano, orgue, guitare acoustique, harpe, accordéon
- Cordes : violon, alto, violoncelle, contrebasse à cordes, viole de gambe
- Bois : flûte traversière, flûte à bec, hautbois, basson, clarinette, saxophone
- Cuivres : trompette, cor d'harmonie, trombone, baryton, tuba
- Percussions, batterie
- Chant
- Instruments amplifiés : guitare électrique, guitare folk, guitare basse
- Culture musicale : éveil musical, formation musicale
- Pratiques collectives : orchestres, ensembles vocaux, ateliers et ensembles instrumentaux

QUELQUES TEMPS FORTS DE LA SAISON 2024/25

COME TOGETHER

Samedi 15 mars 2025 à 20h

Rencontre des Départements de Musiques Actuelles de l'EMMD de Haguenau, du SIVU Ravel et de l'EMC

FIRMIN, HECTOR ET COMPAGNIE

Mardi 24 juin 2025 à 20h

Spéciale de restitution du projet pédagogique de l'EMC, mené en partenariat avec l'Espace Rohan

LE SHOW DES MUSIQUES ACTUELLES

Vendredi 27 juin 2025 à 20h

Concert de fin d'année du département Musiques Actuelles

Suivez les actualités de l'École de Musique Crescendo sur www.saverne.fr ou sur Facebook @EMMSaverne.



LE MUSÉE DU CHÂTEAU DES ROHAN

Le musée du Château des Rohan conserve et présente des œuvres et objets relatifs à l'histoire de la ville et du territoire de Saverne, de Louise Weiss. Tout au long de l'année, de nombreuses actions culturelles favorisent la découverte du musée : le musée des petits, des visites thématiques, des ateliers en famille ainsi que des animations insolites.

Chaque mois le musée propose une visite du château de fond en comble, une visite de l'exposition temporaire, une visite sur Louise Weiss ainsi qu'un atelier-découverte en famille.

Renseignements et réservations :
musee.rohan@mairie-saverne.fr

Le musée propose également une offre pédagogique à destination des scolaires de la maternelle au lycée autour de l'archéologie, des arts et de l'histoire et de la personnalité et des engagements de Louise Weiss.

Pour tout projet scolaire, merci de contacter Leslie Goulu, médiatrice du musée :
l.goulu@mairie-saverne.fr

QUELQUES TEMPS FORTS DU DERNIER SEMESTRE 2024

LA BIÈRE, CARTES SUR TABLE

Exposition du 6 juillet au 16 novembre au musée du Château des Rohan à Saverne et du 6 juillet au 9 janvier au musée de Sarrebourg

S'il est un point sur lequel la bière ne le dispute pas au vin, c'est le nombre d'idées reçues véhiculées par la tradition orale collective sur de supposées vertus, des origines germaniques, ou le caractère masculin de cette boisson jugée « populaire » et tant d'autres clichés de toutes sortes. Venez découvrir cette exposition partagée en deux lieux, qui vous offrira différents points de vue sur la bière, celui de l'archéologie,

de l'histoire, de la chimie, de la sociologie et de l'ethnographie.

Infos horaires et tarifs sur
www.sarrebourg.fr et www.saverne.fr

MUSÉOMIX 2024

Les 8, 9 et 10 novembre

Muséomix Alsace a retenu le musée du Château des Rohan de Saverne pour organiser son édition 2024. Muséomix est un marathon créatif de 3 jours dans les musées. Cet événement international a lieu tous les ans au mois de novembre. Il est ouvert aux participants de tous horizons. Muséomix crée les conditions d'innovation pour la muséographie, la scénographie, la relation avec les publics, le rapport aux œuvres, la transformation des musées. Muséomix encourage les rencontres professionnelles, la pluridisciplinarité, la découverte d'autres modes de travail et d'autres méthodologies. Rejoignez Muséomix en devenant muséomixeurs et vivez trois jours au château des Rohan !

Inscription :

<https://form.jotform.com/241520904060343>

QUEL FESTIN !

Du 30 novembre 2024 au 5 janvier 2025

Pâtinas de poires, tourte bouronnaise, bouchée à la Reine, Blanc-mangé, tournedos Rossini, vins de champagne, hypocras et hydromel, les tables de fêtes régalaient nos palais. Le musée du château des Rohan vous invite aux tables d'Apicius, de Maître Chiquart, de Vincent La Chapelle et d'Antonin Carême. Découvrez comment, au fil des siècles, les arts de la table mettent en scène et magnifient l'art de recevoir aux jours de fêtes.

Suivez les actualités du Musée de Saverne sur www.saverne.fr/sport-culture/offre-culturelle/musee-de-saverne et sur Facebook @musee.rohan.saverne

Saison 24
25

LES AMATEURS ONT DU TALENT



À L'ESPACE ROHAN

Samedi 7 décembre - 20h15

CONCERT HISPANIA

Orchestre d'Harmonie de Saverne
Alexandre Jung, direction
Musikverien Aufen, orchestre invité
dans le cadre du 60^{ème} anniversaire du jumelage
Donauschingen / Saverne

Samedi 21 décembre - 14h

SPECTACLE DE L'IME LE ROSIER BLANC DE SAVERNE

Samedi 8 mars - 20h

CONCERT DE L'ACCORDÉON CLUB DE SAVERNE

Samedi 10 mai - 20h15

CONCERT MADE IN BRASS

Orchestre d'Harmonie de Saverne
Alexandre Jung, direction
Les solistes du Wonder Brass Ensemble
avec la participation des orchestres à vent de
l'École de Musique Crescendo

Du lundi 16 au vendredi 20 juin

SEMAINE DES ARTS ET DE LA CULTURE À L'ÉCOLE

Rencontres chantantes par et pour les collèges
et les écoles élémentaires de la circonscription
de Saverne

AU FOYER SAINT JOSEPH

Rue de Gottenhouse

Soirées proposées par le Théâtre Alsacien de Saverne :

Les spectacles sont sous-titrés en français.

Samedi 2, 9 et 16 novembre - 20h15

Dimanche 10 et 24 novembre - 15h

Vendredi 15 novembre - 20h15

SIESSER STURM IM MINISCHTERIUM

Mise en scène de Christophe Niess

Samedi 15, 22 et 29 mars et samedi 5 avril - 20h15

Dimanche 23 mars et dimanche 6 avril - 15h

Vendredi 28 mars - 20h15

ANDENKE US PORTOFINO

Mise en scène de Jean-Marc Schneider



H
HAUSHALTER



BOUTIQUES HAUSHALTER

BOUTIQUE
SAINT-NICOLAS
43, Rue Saint-Nicolas
67700 SAVERNE
03.88.89.64.62

BOUTIQUE
LES TERRASSES
Centre Commercial
Les Terrasses
57400 SARREBOURG
03.87.03.64.81

www.patisserie-haushalter.com

Restaurant La Marne

AU FIL DE L'EAU
ENTRE MARNE ET RHIN,
MYLÈNE ET L'ÉQUIPE
DU RESTAURANT
VOUS ACCUEILLENT DANS
UNE AMBIANCE
CAMPAGNARDE POUR VOUS
FAIRE DÉCOUVRIR TOUTES
LES SAVEURS ALSACIENNES.

FERMÉ JEUDI SOIR ET DIMANCHE SOIR

5 rue du Griffon - 67700 Saverne
Tél : 03 88 91 19 18 - www.lamarne-saverne.fr

COIFFURE ARSÈNE



Vous souhaitez un bon spectacle !

E. Leclerc
Marmoutier

**RETROUVEZ
TOUTE LA CULTURE
À PRIX
E. LECLERC**

Boistelle
CRÉATION & TRADITION À SAVERNE



Cédric & Christophe

92 Grand' Rue SAVERNE
www.boistelle.com | www.boutique-boistelle.fr
03 88 91 10 55
patisserie.boistelle@gmail.com



**L'ÉQUIPE DE VOTRE AGENCE
DE SAVERNE TOUJOURS À VOTRE SERVICE :
1 RUE DU MOULIN**

Votre agence de Saverne : 03 88 71 15 15

groupama.fr



Groupama
la vraie vie s'assure ici

Caisse Régionale d'Assurances Mutuelles Agricoles du Grand Est - 101 route de Hausbergen CS 30014 Schiltigheim 67012
Strasbourg Cedex 379 906 753 RCS Strasbourg. Entreprise régie par le Code des Assurances et soumise à l'Autorité de
Contrôle Prudentiel et de Résolution, 4 place de Budapest CS 92459 75436 Paris Cedex 09. Document et visuels non
contractuels. Crédit photo : Aurélien Chauvaud - 07/2023.

MENTIONS OBLIGATOIRES ET CRÉDITS PHOTOS

6. Animaniversaire © Cie2e / Ce spectacle bénéficie du dispositif du Département de la Loire-Atlantique d'Aide à la diffusion – spectacle vivant pour les programmateurs de Loire-Atlantique. // **7. Titre définitif* (*Titre provisoire)** © Sileks / Coproductions : Le Forum – scène conventionnée du Blanc Mesnil, La Cascade – Maison des arts du clown et du cirque de Bourg Saint Andéol, Festival Les Elancées – Scènes et Cinés Ouest Provence. Accueils en résidence : Le Forum – scène conventionnée du Blanc Mesnil, La Cascade – Maison des arts du clown et du cirque de Bourg Saint Andéol, L'Espace Périphérique – Ville de Paris – Parc de la Villette, L'Espace Bleu Pluriel à Tréguieux, L'Espace culturel des Corbières à Ferrals les Corbières, Le Citron jaune – CNAR Port Saint Louis du Rhône, Les Zaccros d'ma rue – Nevers, Animakt – lieu de fabrique pour les arts de la rue, de la piste et d'ailleurs, Association Rudeboy Crew – Le Bleyard, le CIAM – Aix en Provence, Les Elvis Platinés à Sumène, Les Baltringos au Mans. Soutiens : La Ville de Nîmes, Le Conseil général du Gard, Le Conseil régional Languedoc Roussillon. Merci à Thierry Collet – Cie Le Phalène, Johann Candoré, Marine Cheravola, Michel Almon, Akwaba – coopérative culturelle à Chateaufort de Gagne, Festival Les Expressifs à Poitiers. // **8. À tiroirs ouverts** © Dominique Hogard / Production : Anne Gégan. Coproducteurs : Région Auvergne Rhône-Alpes, Département de l'Ain, Ville de Bourg-en-Bresse, PNAC La Cascade, École de cirque de Lyon, ETAC de Bourg-en-Bresse, Scène conventionnée PJP La Seyne sur Mer, MJC Bourg-en-Bresse, MJC Ménéval, La vache qui rue, Le Colombier des Arts – L'InStand'Art. // **9. Le Jeu de l'ouïe et du hasard** © Laura Bousquet / Production : L'Émeute. Coréalisation : Théâtre Lucernaire. // **10. Sophia Aram** © Benoît Cambillard / Production : 20h40 Productions présent et Kasbah Productions. // **11. Les Téméraires** © Grégoire Matzner / Production : MARILU Production : Christophe Segura, Le Grenier de Babouchka, IMAO, CIBYL Productions et PLACE 26 Production. // **12. Le Livre Muet** © Clément Vial et Eric Massua / Production déléguée : Compagnie de L'Enelle. Coproductions : La Criée – Théâtre National de Marseille, La Maison du Conte de Chevilly-Larue, Festival Curieux Racontage, Centre des Arts du récit Grenoble, Le Nombri du Monde. Partenaires : Le Toboggan Décines, le Théâtre de Fontblanche, le Forum des Jeunes et de la Culture de Berre l'Étang. // **13. Les Virtuoses** © Jérôme Pouille / Production : Virtuoses et Compagnie. // **14. Les Gros patinent bien** © Fabienne Rappeneau / Production : Ki M'aime Me Suive en accord avec la Compagnie Le Fils du Grand Réseau. Co-productions : Théâtre du Rond-Point, Le Quai – CDN Angers Pays de la Loire, Le Quartz – Scène nationale de Brest, CDN de Normandie – Rouen, Le Moulin du Roc, scène nationale à Niort, Comédie de Picardie, Ki m'aime me suive, Théâtre Tristan Bernard, Tsen Productions. Soutiens : Fonds SACD Humour/One Man Show, La Région Bretagne, Le Centquatre – Paris. // **15. Yé ! (L'Eau !)** © Metlili.net / Production : Témal Productions, Richard Djoudi & R'en Cirque. Coproductions : Centre Culturel Franco-Guinéen avec l'aide de l'Institut Français et l'Agence Française du Développement dans le cadre du programme Accès Culture, Le Palc – Pôle National du Cirque de Châlons-en-Champagne, Ville de Valbonne, Accueilli au Festival des 7 Collines 2021 – Saint-Etienne, L'Azimut – Antony/Châtenay-Malabry – Pôle National Cirque en Ile-de-France, Archaos – Pôle National Cirque de Marseille. Soutiens en résidence : Le Cheptel Aleikoum – Saint Agil, Nickel Chrome – Martigues, Le Pôle – Scène conventionnée La Saison Cirque Méditerranée, Centre culturel Franco-Guinéen, Le Palc – Pôle National du Cirque de Châlons-en-Champagne. Soutien à la création : Cirque Inextremiste. // **16. Et Dieu créa le Swing !** © DR / Partenaires : Spedidam, CNV, Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, département des Bouches-du-Rhône. // **17. Alain Chamfort** © Dominique Richon / Production : Far Prod. en accord avec Tessland. // **18. Monte-Cristo** © Frédéric Ferranti / Production : Cie La Volige / Nicolas Bonneau - Fanny Chériaux. Co-productions, soutiens et résidences : Théâtre de Gascogne – Scènes de Mont de Marsan, Théâtre d'Angoulême – Scène Nationale, OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine), Le Théâtre – scène conventionnée d'Auxerre, Théâtre des Sources – Fontenay aux Roses, Le Moulin du Roc – Scène nationale de Niort, la ROUSSE – Niort, La Maison du Conte et Le Théâtre – Chevilly-Larue, La Passerelle – Scène Nationale de Saint-Brieuc, Quai des rêves – Lamballe, Théâtre de Cornouaille – Scène nationale de Quimper, Théâtre Jean Lurçat – Scène Nationale D'Aubusson. La Volige est conventionnée par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, et est soutenue au fonctionnement par la Région Nouvelle-Aquitaine et le Département des Deux-Sèvres. // **19. Décadanse** © virginie.limacher_graphiste // **20. Dive** © Zoé Dumont / Coproduction : Kurtheater – Baden, Salle du Lignon – Vernier, Equilibre-Nuithonie – Fribourg, OCA – Bonneville, Fonds des programmateurs de Reso – Réseau Danse Suisse-soutenu par Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture. Partenaire de coopération : Residenzzentrum tanz+ Baden. Résidences : Tanzhaus – Zürich, Kurtheater – Baden, Residenzzentrum tanz+ Baden, L'Imprimerie – Genève. Soutiens : Loterie Romande, Ville de Genève, Ville de Vernier, Pro-Helvetia – Fondation Suisse pour la culture, Swisslos – Kanton Aargau, Pour-cent culturel Migros, Ville d'Annecy, Conseil Départemental de la Haute-Savoie, République et Canton de Genève, CORODIS – Commission Romande de Diffusion des Spectacles. // **21. Yumé** © Grégory Batardon / Co-productions et résidences : Salle du Lignon – Vernier Culture, L'Auditorium Seynod – Scène Régionale Auvergne Rhône-Alpes, L'Entre-Pont – Nice, La Manufacture – Aurillac. Résidences : Château-Rouge, Le Dôme Théâtre – Albertville, Bonlieu Scène Nationale, La Manufacture – Aurillac. Soutiens : Ville de Vernier, Ville d'Annecy, Loterie Romande, Fondation Stanley Thomas Johnson, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Association des Communes Genevoises, Fondation Fluxum, Fondation SIG, Conseil Départemental de Haute-Savoie, République et Canton de Genève, Pro-Helvetia – Fondation Suisse pour la Culture, CORODIS – Commission Romande de Diffusion des Spectacles. // **22. Ich wàrt uf de Theo** © Benoît Linder / Production : Compagnie OC&CO. Coproduction : Ville de Strasbourg. Soutien : Région Grand Est, Collectivité Européenne d'Alsace, SPEDIDAM. // **23. Fraweländle** © Carine Klein // **24. Rififi** © Adrien Berthet // **25. L'odeur de la guerre** © Thomas O'Brien / Production : Scala Productions & Tournées. // **26. Sens** © Sabine Siegwalt / Production : Cie Les Méridiens. Coproduction : Espace Rohan – Relais Culturel de Saverne. Le projet Sens est soutenu par la Région Grand-Est dans le cadre du Soutien aux résidences artistiques et Culturelles. La Compagnie Les Méridiens est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication DRAC Grand-Est. Avec le soutien de la Ville de Strasbourg, la CEA, l'Adami, la Spedidam. // **27. DistanS** © Perriko / Coproduction : Inaem (Ministère de la Culture espagnol), Junta de Andalucía (Région Andalousie). Résidences : La Nave del Duende – Extremadura, Centre artistique Estreyarte – Granada, Théâtre d'Alcaudete – Jaén. // **28. 4211 km** © Bealivetphoto / Production : Cie Nouveau Jour – Clémentine Armand. Diffusion : Fabrique à Belleville - Prune Bonan. Soutiens : SACD Paris, Ligue de l'enseignement, MC93 Bobigny, Festival d'Anjou. Remerciements : Théâtre 13, Théâtre de Belleville, Centre Culturel Pouya. Lauréate du fonds SACD 2022 / Prix du Jury professionnel, Prix du Public, Prix du Jury Jeune du concours des compagnies du Festival d'Anjou 2023 / Prix du public et Mention spéciale du prix Théâtre 13 – 2022. // **29. Les Fils du Facteur** © Nikita Thévoz // **30. Narcisse** © AE Barré / Production : Slalom & Créadiffusion. Coréalisation : Théâtre Benno Besson, Théâtre la Luna – Avignon, Aux Actes Citoyens – Tomblaine. // **31. La Revue Scoutie 2025** © Patrick Kupferschlaeger / Production : Acte 5. // **32. Mon Mouton est un Lion** © Coralie Nussbaumer // **33. Firmin & Hector** © Simon Loetscher / Production : Arténrél #1. Co-production : Le Diapason Vendenheim. Soutiens : Avec le soutien de la DRAC Grand Est, de la Ville de Strasbourg, de la Région Grand Est, de la CEA, du Pôle Culturel de Drusenheim, de la SACEM et du CNM. // **34. La Mécanique de l'absurde** © Florent Mayolet / Production : Compagnie Mister Fred. Créé en novembre 2015 avec le soutien précieux du Conseil Départemental de la Marne, de la Région Champagne-Ardenne et de la Ville de Reims et l'accompagnement de la Fileuse - Friche artistique, la Maison Commune du Chemin Vert et de l'Espace Ludoval à Reims. // **35. Les actions culturelles** © Dominique Hogard / © Cassandra Bonnicc x L'Émeute Collectif / © Eric Massua / © Grégory Batardon / © AE Barré / © Simon Loetscher // **36. Les établissements scolaires partenaires** © Patrice Bucher / © DR // **37. Des compagnies en résidence** © DR // © Patrick Lamblin // **38-39. Les ateliers théâtre** © David Wohlfahrt // **40. Concerts AJAM** © DR // © Lapierre Photo // © Amaury Viduvier // © Hipic Photo // © DR // **42-43-44. Les structures culturelles** © Ville de Saverne // © Office de tourisme de Saverne et sa région // **45. Les amateurs ont du talent** © Patrick Herrmann // © David Wohlfahrt // **51. L'Espace Rohan** © DR



LICORNE

BIÈRES D'EXCEPTION DEPUIS 1845

C'EST À SAVERNE
QUE NOUS BRASSONS
LA SEULE BIÈRE
100%
ALSACIENNE



ACCÉLÉRATEURS DE SATISFACTION

Leader mondial de la machinerie agricole - Plus de 195 ans d'excellence -
Grande culture - Élevage - Entretien des paysages

Retrouvez-nous sur notre site internet et nos réseaux sociaux

be strong, be **KUHN**

www.kuhn.fr



Copyright 2024 KUHN - soyez fort, soyez KUHN

EspaceRohan

LE BUREAU DE L'ASSOCIATION DE GESTION DE L'ESPACE ROHAN

François Schaeffer : Président
Danielle Archen : Présidente d'honneur
Sabine Niess : Vice-Présidente
Pascal Werlé : Trésorier
Annie Heintzelmann : Trésorière adjointe
Jean-Pierre Schmitt : Secrétaire
Alexis Lafont : Secrétaire-adjoint
Daniel Arbogast : Assesneur
Geneviève Faul : Assesneur
Eliane Kremer : Assesneur

L'ÉQUIPE DE L'ESPACE ROHAN

Denis Woelffel : Directeur,
chargé de la programmation
Thierry Baechtel : Administrateur
Frédérique Staub : Responsable de projets
et de communication
Sophie Dudt : Chargée des relations publiques
et de la médiation
Nathalie Fassel : Chargée d'accueil et de billetterie
Nafissa El Berni : Attachée à la comptabilité
Bruno Langevin : Directeur technique
Pierre Le Goff : Régisseur général

ACCÈS

L'Espace Rohan se trouve au centre-ville de Saverne, dans le Château des Rohan, Place du Général de Gaulle. Parkings à proximité.



SALLE JEAN-LOUIS BARRAULT

La salle Jean-Louis Barrault de 493 places en gradin se situe dans le cadre historique du Château des Rohan. L'Espace Rohan peut y accueillir dans les meilleures conditions un large éventail de manifestations culturelles, associatives ou d'entreprises.

PLACEMENT LIBRE

ACCESSIBILITÉ DE LA SALLE POUR LES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP

Les personnes à mobilité réduite et/ou présentant un handicap visuel ou auditif sont invitées à se faire connaître au plus tard la veille de la représentation afin d'être accueillies dans les meilleures conditions.

Une zone de la salle est équipée d'une boucle magnétique compatible avec certaines prothèses auditives (renseignements auprès de l'accueil-billetterie).



Banque, assurance, téléphonie...

Au Crédit Mutuel, nous ne sommes pas différents sans raison.

Rejoindre une banque
qui appartient à ses clients,
ça change tout.

Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 8,6 millions de clients-sociétaires.

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, société coopérative à forme de société anonyme au capital de 5 458 531 008 euros,
4 rue Frédéric-Guillaume Raiffeisen, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS Strasbourg B 588 505 354 – N° Orias : 07 003 758.

Crédit Mutuel

Saverne



Crédit photo : Gettyimages.

Billetterie

Placement libre

TARIFS HORS ABONNEMENT

Normal

Personnes de plus de 18 ans ne bénéficiant d'aucune réduction.

Réduit

Étudiants, groupes à partir de 10 personnes, abonnés Scènes du Nord-Alsace, familles nombreuses, personnes de plus de 60 ans, demandeurs d'emploi, carte IRCOS. Sur présentation du justificatif au moment des achats et à l'entrée en salle.

Jeune

Moins de 18 ans. Sur présentation du justificatif au moment des achats et à l'entrée en salle.



Coup de Pouce Jeune

Tarif avantageux pour les moins de 18 ans sur des spectacles de la saison à voir en famille (se reporter au tarif des spectacles).

Carte Culture

Tarif unique à 6 € pour tous les spectacles (sauf Sophia Aram, *Les Virtuoses*, *Yé ! (L'eau !)*, Alain Chamfort, *La Revue Scoute 2025* et les spectacles du festival Mon Mouton est un Lion). Sur présentation du justificatif au moment des achats et à l'entrée en salle.

Autres dispositifs :

Carte Culture (www.carte-culture.org)

Jeun'Est (www.jeunest.fr)

Pass Culture (pass.culture.fr)

Tôt ou t'art (www.totoutart.org)

CARTES CADEAUX



Pour les fêtes de fin d'année, pour un anniversaire ou pour toute autre occasion, l'Espace Rohan vous propose des formules « Cartes cadeaux » adaptées à vos besoins (valable 1 an à partir de la date d'achat).

Vous ne pouvez pas vous déplacer en billetterie ? Achetez-les directement en ligne sur notre site espace-rohan.org.



VENIR À L'ESPACE ROHAN EN FAMILLE

Coup de Pouce Jeune

Pour vos sorties culturelles en famille, plusieurs spectacles en soirée sont accessibles aux plus jeunes à un tarif avantageux nommé « Coup de Pouce Jeune ». Vous retrouverez facilement les spectacles concernés en vous reportant aux pages mentionnant le pictogramme



Nouveauté 2024/25 : Formule famille

L'Espace Rohan propose quelques représentations destinées aux familles à des horaires adaptés. Rendez-vous le vendredi 4 octobre à 19h30 pour découvrir le spectacle *À tiroirs ouverts* dès 4 ans et le vendredi 24 janvier à 19h30 pour le spectacle *Yumé* accessible dès 6 ans. Pour ces deux spectacles proposés dans le cadre de la saison culturelle, pour une place à tarif plein achetée, bénéficiez d'une place gratuite pour un enfant de moins de 15 ans (sous réserve de disponibilité – contrôle de l'âge de l'enfant en entrée de salle).

Découvrez également dans le cadre du festival Mon Mouton est un Lion, le spectacle de Firmin et Hector, *L'Atlas des croque-morts*, le mardi 27 mai à 19h30 et *La Mécanique de l'absurde* le dimanche 8 juin à 15h à l'occasion du week-end festif. Ces deux spectacles sont conseillés à partir de 6 ans.

NOUS CONTACTER :

03 88 01 80 40 / billetterie@espace-rohan.org

Abonnements

et modes d'achat des billets



Ce formulaire est téléchargeable sur notre site www.espace-rohan.org
- rubrique « Billetterie et abonnements »

Nom Prénom

Adresse Téléphone

Code postal et ville Année de naissance

e-mail (pour envoi des e-billets)

**Pour tout abonnement :
1 bulletin = 1 personne**

Choisissez vos spectacles en cochant les dates et tarifs correspondant à votre situation (voir p.54).
Vous pouvez choisir 1 abonnement et ajouter des billets hors abonnement sur la même fiche.

ABONNEMENTS : DES FORMULES SIMPLES ET AVANTAGEUSES DÈS 3 SPECTACLES

Abonnement Découverte :
permet de bénéficier d'un tarif avantageux dès
3 spectacles (hors jeune public).

Abonnement Plaisir :
permet de bénéficier d'un tarif avantageux à
partir de 7 spectacles (hors jeune public).

Abonnement Jeune :
pour les jeunes de moins de 18 ans, dès 3
spectacles (hors jeune public).

POUR SOUSCRIRE UN ABONNEMENT OU ACHETER DES BILLETS

Par internet
Billetterie en ligne sur notre site
www.espace-rohan.org à partir du samedi 7
septembre à 14h, règlement par carte bancaire.
Le paiement est sécurisé.

Lors de votre achat sur notre billetterie en
ligne, vous obtiendrez un billet électronique.
Les billets pourront être téléchargés sur votre
smartphone ou imprimés par vos soins.

Sur place, à l'accueil-billetterie de l'Espace Rohan

Nous vous accueillons à partir du samedi 7
septembre de 14h à 19h, puis aux horaires
d'ouverture habituels à partir du mardi 10
septembre.

Modes de règlements acceptés : espèces,
chèque, carte bancaire, ticket culture, chèque
culture, chèque vacances.

Par correspondance
Vous pouvez nous envoyer votre demande
par courrier en remplissant le bulletin
d'abonnement (p.55-56), accompagné de votre
règlement, à :

ESPACE ROHAN
Château des Rohan - 7 place du Général de Gaulle
67700 Saverne

À SAVOIR

- À partir de 120 € par foyer, vous
pouvez bénéficier d'un paiement
fractionné.

Renseignements auprès de la
billetterie (03 88 01 80 40).

- Les places de votre abonnement
sont échangeables pour un autre
spectacle de la saison en cours, au
plus tard 72h avant la représentation.
Elles ne peuvent pas être
remboursées.

- L'Espace Rohan est membre du
programme Shopping & Pays de
Saverne. Carte de fidélité disponible
sur demande à l'accueil (crédit
cumulé uniquement sur les achats
de billets à l'unité).

SPECTACLES	DATE	TARIFS ABONNEMENT			TARIFS HORS ABONNEMENT		
		DÉCOUVERTE	PLAISIR	JEUNE (3 MIN)	NORMAL	RÉDIT	JEUNE
À tiroirs ouverts	19h30 ven. 04/10	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Le Jeu de l'amour et du hasard	20h30 mer. 16/10	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 9€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 10€
Sophia Aram	20h30 sam. 19/10	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
Les Téméraires	20h30 mer. 06/11	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 16€
Le Livre muet	20h30 mar. 12/11	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Les Virtuoses	20h30 jeu. 21/11	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
Les Gros patinent bien !	20h30 mar. 26/11	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 16€
Yé ! (Leau !)	20h30 mer. 04/12	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 26€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 33€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 21€
Et Dieu créa le Swing !	20h30 mar. 10/12	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 15€
Alain Chamfort	20h30 ven. 10/01	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 26€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 33€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 21€
Monte-Cristo	20h30 mer. 15/01	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 9€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 10€
Dive	20h30 mer. 22/01	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 8€
Yumé	19h30 ven. 24/01	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Ich wärt uf de Theo	20h30 mar. 28/01	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Fraweländle	20h30 jeu. 30/01	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Rififi	20h30 ven. 07/02	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
L'Odeur de la guerre	20h30 mer. 26/02	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 8€
Sens	20h30 <input type="checkbox"/> mer. 05/03 <input type="checkbox"/> jeu 06/03	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
DistanS	20h30 mer. 12/03	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 9€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 10€
4211 km	20h30 jeu. 20/03	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 16€
Les Fils du Facteur	20h30 ven. 28/03	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 13€
Narcisse	20h30 mar. 01/04	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 8€
La Revue Scoute 2025	20h30 <input type="checkbox"/> ven. 25/04 20h30 <input type="checkbox"/> sam. 26/04 17h <input type="checkbox"/> dim. 27/04	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
TOTAL SPECTACLES		€	€	€	€	€	€

FORMULE FAMILLE (plus d'infos p.53)

À tiroirs ouverts - ven. 04/10 à 19h30
Formule famille : 1 billet adulte à 21 € / 1 entrée gratuite
pour un jeune de moins de 15 ans
 Yumé - ven. 24/01 à 19h30
Formule famille : 1 billet adulte à 21 € / 1 entrée gratuite
pour un jeune de moins de 15 ans

JEUNE PUBLIC

L'Atlas des croque-morts - mar. 27/05 à 19h30
Tarif unique 6€
 La Mécanique de l'absurde - dim. 08/06 à 15h
Tarif unique 8€

TOTAL JEUNE PUBLIC.....€

TOTAL.....€

Je souhaite que l'Espace Rohan m'envoie mes billets dématérialisés
(création d'un compte à votre nom obligatoire).
 Je souhaite récupérer mes billets à l'accueil-billetterie de l'Espace Rohan.
 Je souhaite recevoir la brochure 2025/26 par courrier à mon domicile.
 Je n'autorise pas l'Espace Rohan à créer un compte à mon nom pour
conservé mes coordonnées. Je ne pourrai ainsi pas être prévenu en cas
d'annulation ou de modification d'horaire, ni recevoir la Newsletter.

Les informations recueillies sont nécessaires à votre adhésion et font l'objet d'un traitement
informatique. En application des articles 59 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée,
vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.
Si vous souhaitez exercer ce droit, veuillez-vous adresser à l'Espace Rohan.

Ce formulaire est téléchargeable sur notre site www.espace-rohan.org

- rubrique « Billetterie et abonnements »

Nom Prénom

Adresse Téléphone

Code postal et ville Année de naissance

e-mail (pour envoi des e-billets)

Pour tout abonnement :
1 bulletin = 1 personne

Choisissez vos spectacles en cochant les dates et tarifs correspondant à votre situation (voir p.54).
Vous pouvez choisir 1 abonnement et ajouter des billets hors abonnement sur la même fiche.

SPECTACLES	DATE	TARIFS ABONNEMENT			TARIFS HORS ABONNEMENT		
		DÉCOUVERTE	PLAISIR	JEUNE (3 MIN)	NORMAL	RÉDUIT	JEUNE
À tiroirs ouverts	19h30 ven. 04/10	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Le Jeu de l'amour et du hasard	20h30 mer. 16/10	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 9€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 10€
Sophia Aram	20h30 sam. 19/10	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
Les Téméraires	20h30 mer. 06/11	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 16€
Le Livre muet	20h30 mar. 12/11	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Les Virtuoses	20h30 jeu. 21/11	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
Les Gros patinent bien !	20h30 mar. 26/11	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 16€
Yé ! (Leau !)	20h30 mer. 04/12	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 26€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 33€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 21€
Et Dieu créa le Swing !	20h30 mar. 10/12	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 15€
Alain Chamfort	20h30 ven. 10/01	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 26€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 33€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 21€
Monte-Cristo	20h30 mer. 15/01	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 9€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 10€
Dive	20h30 mer. 22/01	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 8€
Yumé	19h30 ven. 24/01	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Ich wärt uf de Theo	20h30 mar. 28/01	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Fraweländle	20h30 jeu. 30/01	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
Rififi	20h30 ven. 07/02	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
L'Odeur de la guerre	20h30 mer. 26/02	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 8€
Sens	20h30 <input type="checkbox"/> mer. 05/03 <input type="checkbox"/> jeu 06/03	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 8€
DistanS	20h30 mer. 12/03	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 9€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 10€
4211 km	20h30 jeu. 20/03	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 16€
Les Fils du Facteur	20h30 ven. 28/03	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 13€
Narcisse	20h30 mar. 01/04	<input type="checkbox"/> 19€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 7€	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 21€	<input type="checkbox"/> 8€
La Revue Scoute 2025	20h30 <input type="checkbox"/> ven. 25/04 20h30 <input type="checkbox"/> sam. 26/04 17h <input type="checkbox"/> dim. 27/04	<input type="checkbox"/> 27€	<input type="checkbox"/> 24€	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 31€	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 19€
TOTAL SPECTACLES		€	€	€	€	€	€

TOTAL.....€

FORMULE FAMILLE (plus d'infos p.53)

À tiroirs ouverts - ven. 04/10 à 19h30
Formule famille : 1 billet adulte à 21 € / 1 entrée gratuite pour un jeune de moins de 15 ans

Yumé - ven. 24/01 à 19h30
Formule famille : 1 billet adulte à 21 € / 1 entrée gratuite pour un jeune de moins de 15 ans

JEUNE PUBLIC

L'Atlas des croque-morts - mar. 27/05 à 19h30
Tarif unique 6€

La Mécanique de l'absurde - dim. 08/06 à 15h
Tarif unique 8€

TOTAL JEUNE PUBLIC.....€

- Je souhaite que l'Espace Rohan m'envoie mes billets dématérialisés (création d'un compte à votre nom obligatoire).
- Je souhaite récupérer mes billets à l'accueil-billetterie de l'Espace Rohan.
- Je souhaite recevoir la brochure 2025/26 par courrier à mon domicile.
- Je n'autorise pas l'Espace Rohan à créer un compte à mon nom pour conserver mes coordonnées. Je ne pourrai ainsi pas être prévenu en cas d'annulation ou de modification d'horaire, ni recevoir la Newsletter.

Les informations recueillies sont nécessaires à votre adhésion et font l'objet d'un traitement informatique. En application des articles 59 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit, veuillez-vous adresser à l'Espace Rohan.

EspaceRohan

ESPACE ROHAN

Château des Rohan - 7 place du Général de Gaulle
67700 Saverne
T. 03 88 01 80 40
billetterie@espace-rohan.org
www.espace-rohan.org

Rejoignez-nous sur Facebook ! EspaceRohanSaverne

Suivez-nous sur Instagram ! espacerohan_saverne

HORAIRES D'OUVERTURE

L'accueil de l'Espace Rohan est ouvert au public :
les mardis et mercredis de 13h30 à 18h
les jeudis de 9h à 13h
les vendredis de 13h30 à 17h
et également 45 min avant chaque représentation.

Exceptionnellement, à l'occasion de l'ouverture de saison, l'accueil et la billetterie seront ouverts le samedi 7 septembre de 14h à 19h.

REJOIGNEZ LE CLUB DES MÉCÈNES DE L'ESPACE ROHAN !

Être mécène de l'Espace Rohan, c'est associer de façon désintéressée votre nom, votre image et le dynamisme de votre entreprise à un établissement culturel parmi les plus prestigieux de la région. C'est vous engager à nos côtés afin de soutenir nos actions et notre offre artistique à destination des publics d'un vaste territoire, tout en garantissant des tarifs accessibles à tous. Vous pouvez vous associer soit à la saison culturelle dans sa globalité, soit à un spectacle de votre choix proposé dans notre programmation, ou encore de manière spécifique à l'un de nos projets d'envergure, le festival Mon Mouton est un Lion par exemple.

Le mécénat est un autre moyen de communiquer, de manière originale, en interne et auprès de vos clients. Vous pourrez ainsi témoigner des valeurs de votre entreprise, de son identité, de ses engagements, de sa responsabilité sociale.

Le mécénat d'entreprise offre de nombreux avantages. Il vous permet de bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 60% du montant du don.

Votre contact : Espace Rohan - Administration | 03 88 01 80 41 - thierry.baechtel@espace-rohan.org

NOS PARTENAIRES ET MÉCÈNES - SAISON 2024/2025



NOS PARTENAIRES PRESSE / MÉDIAS







EspaceRohan 

03 88 01 80 40

espace-rohan.org

 EspaceRohanSaverne

 [espacerohan_saverne](https://www.instagram.com/espacerohan_saverne)

